

بأ. الوقت يعيش الحب بكافة وقته فيه حوتهم  
الرئيس القائد صدام حسين

جريدة حزب البعث  
العربي الاشتراكي

الثورة  
وحزبها العربي الاشتراكي

امة عربية واحدة  
ذات رسالة خالدة

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير  
محمد سعيد

٧٥ فلساً

ATH - THAWRA , Tuesday , 10 , April , 1990 , No . 7254

الثلاثاء ١٥ رمضان ١٤١٠ هـ - ١٠ نيسان ١٩٩٠ م العدد ٧٢٥٤

١٦ صفحة

# القائد يترأس اجتماعاً مشتركاً لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية الرئيس القائد يقلد كوكبة من القادة والامرين انواط الشجاعة التقاليب الراضة احد اعمدة البنيان الرئيسية للبحر ادانة عربية متواصلة للحملة المعادية للعراق الرئيس صدام حسين كان حاسماً ثورياً في رده على التهديدات



## السيد الرئيس يبدى توجيهاته حول القيافة العسكرية

السيد الرئيس المهيب الركن صدام حسين كوكبة من القادة والامرين انواط الشجاعة تقديراً لمورهم المتميز في الذود عن شرف الامة وكرامتها وعزتها ضد العدو الايراني العنصري.

السيد الرئيس القائد توجيهاته حول القيافة العسكرية .. وقال



ترأس السيد الرئيس القائد صدام حسين مساء امس اجتماعاً مشتركاً لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي استغرق زهاء الاربعة ساعات.

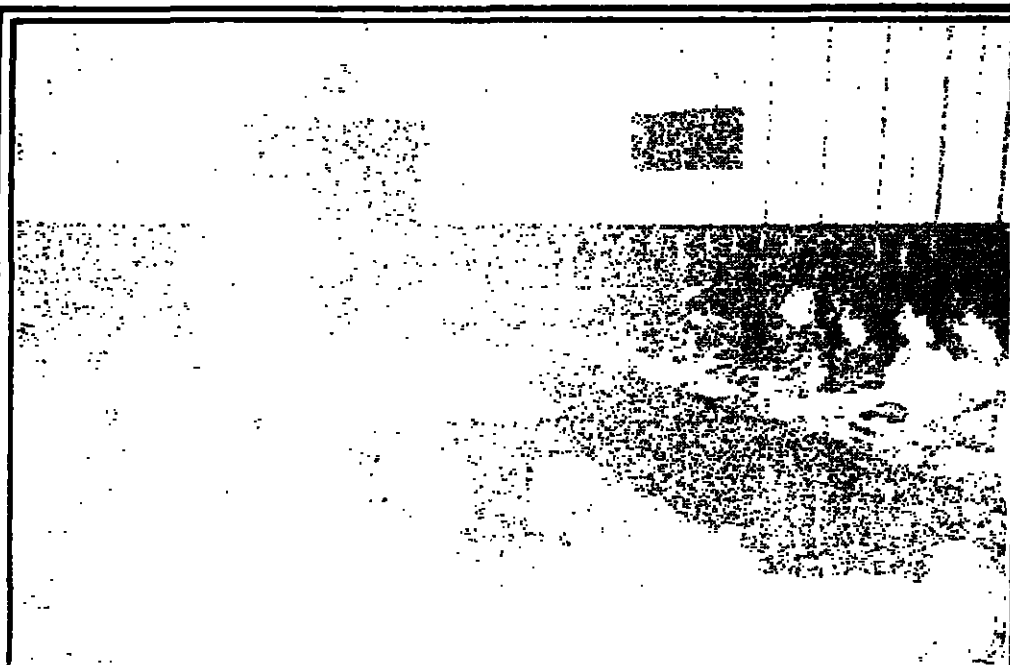
وحضر الاجتماع الفريق اول الركن عبدالجبار شنتشل وزير الدفاع والسيد حسين كامل حسن وزير الصناعة والتصنيع العسكري والفريق اول الركن رئيس اركان الجيش.



## السيد الرئيس القائد يستقبل وفد جمعية الصداقة الفرنسية العراقية

استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين صباح امس وفد جمعية الصداقة الفرنسية - العراقية برئاسة السيد بول دييس.

وحضر المقابلة السيد عبدالفتاح محمد أمين رئيس منظمة الصداقة والسلام والتضامن في الجمهورية العراقية.



## الرئيس القائد يلتقي بعدد من ضباط قيادة القوة الجوية والدفاع الجوي

التقى السيد الرئيس المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة بعدد من ضباط قيادة القوة الجوية والدفاع الجوي.

وحضر اللقاء السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام والفريق اول الركن عبدالجبار شنتشل وزير الدفاع والسيد حسين كامل حسن وزير الصناعة والتصنيع العسكري والفريق اول الركن رئيس اركان الجيش.

## في مرقية الى الرئيس القائد ..

منظمة المؤتمر الاسلامي تعلن تضامنها الكامل مع العراق

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برفقة من الدكتور حامد الفليد الأمين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي عبر فيها عن شجب المنظمة للحملة الصهيونية البريطانية الاميركية المعادية للعراق.

وفي مايلي نص البرقية :  
تخاطبة الرئيس صدام حسين  
رئيس الجمهورية العراقية  
سائل الاعلام في بعض البلدان  
مدي الرئيس  
تتابع منظمة المؤتمر الاسلامي  
البرقية ص ١٥

## وعي المسؤولية

ليس رجماً بالكذب ، ولا من قبيل الكهن او التخمين القول بان انتكاف الاتحاد السوفيتي وانشغاله بوضاعه الداخلية ، وجعل المتغيرات والتحويلات العميقة التي عصفت بالنظام الدولي مؤخراً قد جعلت الولايات المتحدة الاميركية تتصرف على أساس انها القوة الاولى والمهيمنة على هذه المنطقة . وقد بدأت بالفعل تسفر أكثر فاكث عن سياساتها وتوجهاتها الجريبة وتستفرد بشؤون المنطقة وقضاياها .

ضمن هذا السياق ، يمكن النظر الى العديد من التصرفات والتصرفات الاميركية هذه الايام تجاه الامة العربية ومصلحتها وحقوقها المشروعة وأمنها القومي .. ومن هذه التصرفات ، التصريح الذي ادلى به الرئيس الاميركي جورج بوش في الثالث من هذا الشهر تعقيباً على اعلان الرئيس القائد صدام حسين عن امتلاك العراق السلاح الكيماوي المزودج وتخذيذه الكيان الصهيوني من مغبة الاقدام على اي فعل عدواني ضد العراق والامة العربية .

ولا يحتاج المرء الى عفاء كبير ليلحظ ان تصريح الرئيس الاميركي يتسم بقدر واضح من التشنج والانفعال والتجاهل المتعمد لحقائق جوهرية معروفة تتصل بالصراع العربي الصهيوني . بل يمكن القول بلا مبالغة ان تصريح السيد بوش جاء معبراً واضح التعبير عن حجم الصدمة والاحباط اللذين اصيب بهما جراء امتلاك العراق قوة ردع استراتيجية تشكل نقطة تحول حاسم في مجرى الصراع العربي الصهيوني والحالة الاستراتيجية للمنطقة .

واذا كان الرئيس الاميركي يقول : ( ليس الوقت وقت الحديث عن استخدام الاسلحة الكيماوية والبيولوجية ) ... فلتنا نقول بهوء شديد وبلا انفعال او تشنج ان حديث الرئيس القائد صدام حسين عن الاسلحة الكيماوية جاء في وقته تماماً . ذلك انه ورد ( في مجرى الحديث عما اذا هددتنا

## تصريحات القائد تتصدر عناوين الصحف المصرية

القاهرة - ٩ - واع : تصدرت تصريحات السيد الرئيس القائد صدام حسين اثناء المؤتمر الصحفي الذي عقده سيلافة امس الاول مع الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية عناوين الصحف المصرية اليوم . البقية ص ١٥

العراق يقرر ابعاد دبلوماسي اميركي من بغداد  
صرح مصدر رسمي في وزارة الخارجية بأنه سيتم ابعاد احد الدبلوماسيين المعتمدين في سفارة الولايات المتحدة الاميركية في بغداد وعلى أساس مبدأ التعامل بالمثل رداً على ابعاد الحكومة الاميركية لاحد الدبلوماسيين المعتمدين في بعثة العراق الدائمة لدى الأمم المتحدة . البقية ص ١٥

في المقر الاوربي بجنيف  
توزيع حديث القائد وتعليق  
سلافة حول تصريح بوش  
جنيف - ٩ - واع : وزعت البعثة العراقية الدائمة لدى المقر الاوربي البقية ص ١٥

## الاستاذ محمد حسنين هيكل لـ « الثورة » :

العراق هدف للقوى الاستعمارية لانه انتصر  
رفضت التوقيع على بيان يطالب باطلاق سراح بازوفت

العراق  
قل الاستاذ هيكل : لا يمكن النظر الى الحملة الاخيرة بشكل منفصل عما

حدث الوسائل المتاحة الان في العالم  
عبر اوراق مصادر المعلومات  
في البداية سألته عن رؤيته الان  
بعد الحملات المتتالية التي تشن ضد

القاهرة - جمال الغيطاني  
في مكتبه الاثني اطل على النيل في  
القاهرة تحدث الكاتب الغربي الكبير  
محمد حسنين هيكل لـ « الثورة »

من يهن  
يسهل الهوان عليه



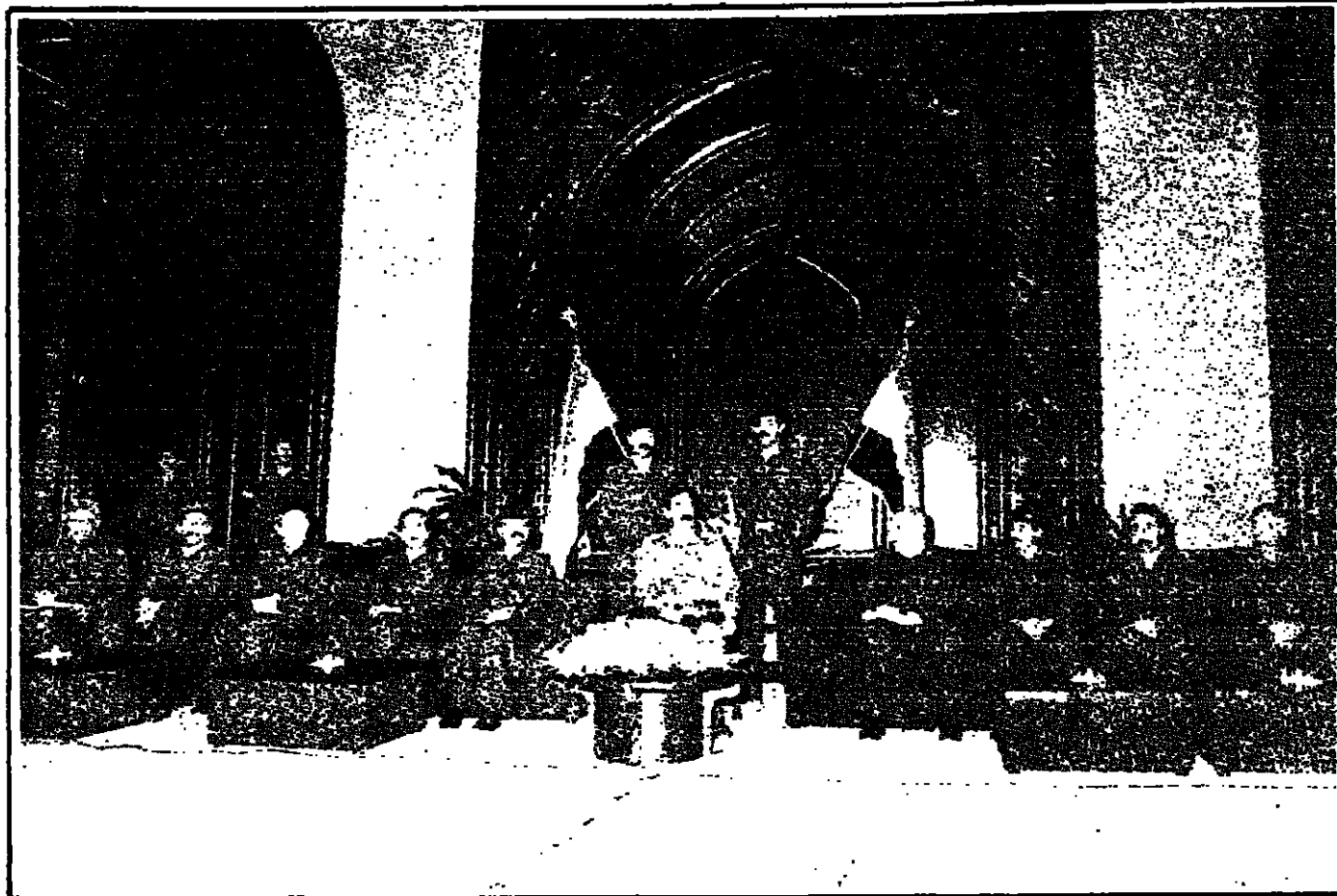
الدكتور سمير قطامي

فوجيء العرب بفرح غامر يسود اميركا ، وقبل ان يبدأوا في البحث عن الاسباب طيرت لهم وكالات الانباء تصريحات العم بوش واجهزته عن السعادة الغامرة والفرح العظيم لاطلاق . اسرائيل . قفرا صناعيا .. فطلعتنا صورة الناطقة الاميركية الحسنة (توتويلر) بابتسامتها العريضة ، وهي تهنئ . اسرائيل ، على انجازها الهائل الذي سيجد فيه اليهود السلام ، ويحقق امال الانسانية المعذبة !! ولكنها تتخذ السمات الجاد والملاحم المتجهمة لتضيف بان تهديدات العراق . لاسرائيل ، باستعمال الاسلحة الكيماوية ما يثير القلق ولايزيد المشكل في منطقة تعاني من كثرة المشكل !! وتتوعد رسائل التهينة من اوربا على . اسرائيل ، وتتصاعد تعليقات الصحف المحافظة التي تزي في هذه الانجازات . الاسرائيلية ، البقية ص ١٥

هبة من النصل







**عبدالمجيد حسن**  
**رئيس الجمهورية**





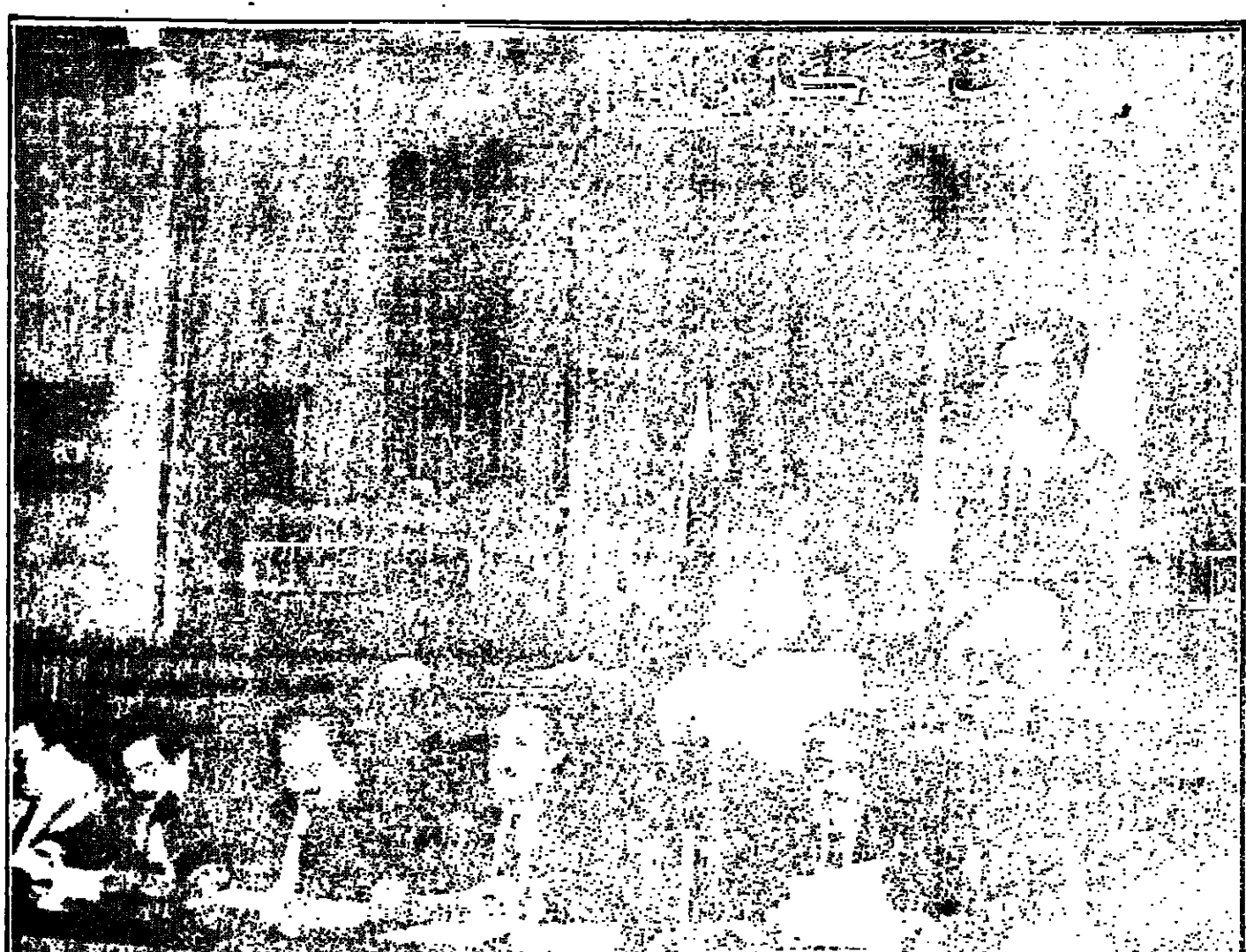
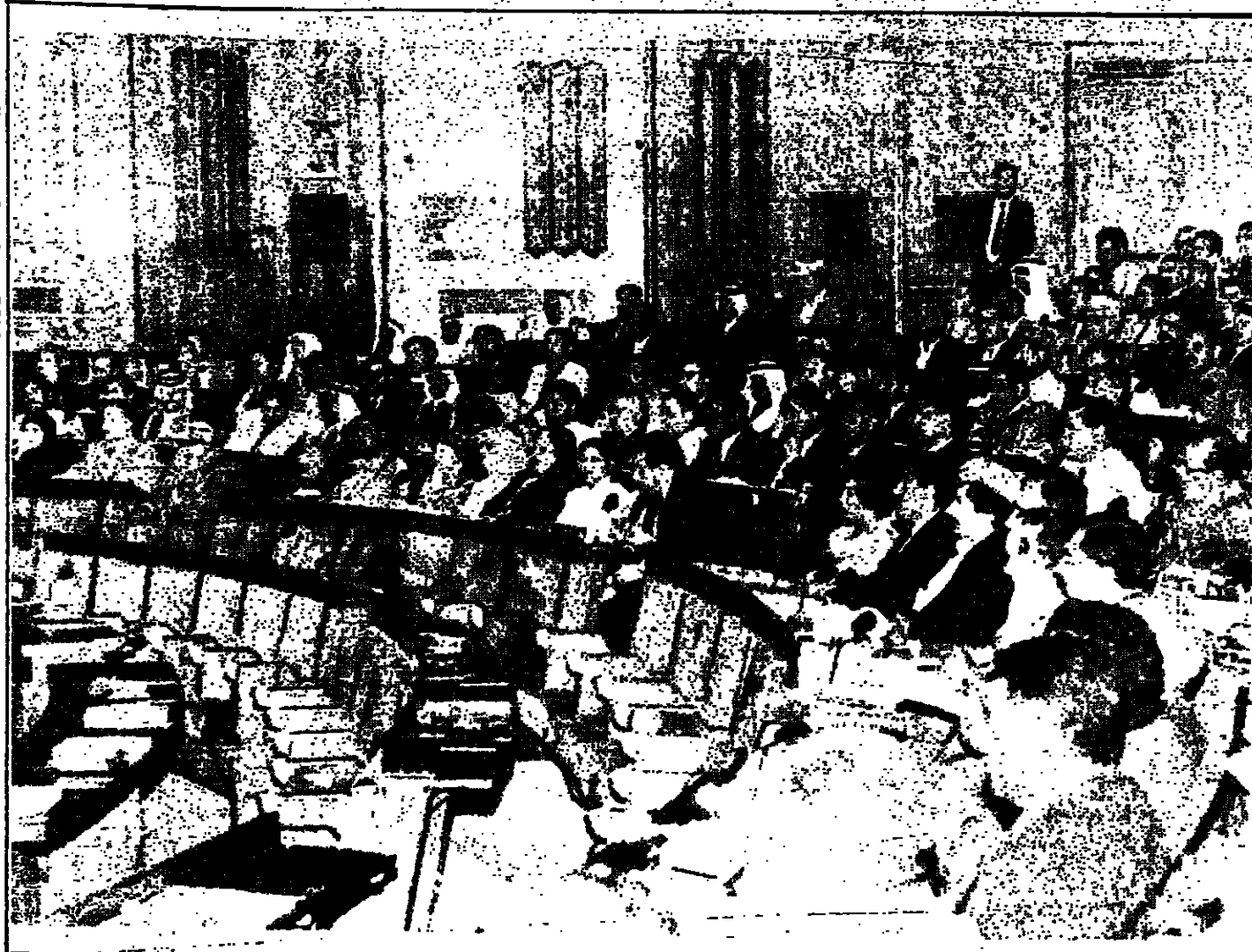




## في جلسة للمجلس الوطني امس

مناقشة واقرار مشروع نظام دار اصلاح المحجوزات

### مناقشة واقرار مشروع نظام دار اصلاح المحجوزات



#### كتب - سعد عبد اللطيف

عقد المجلس الوطني جلسة ثالثة صباح امس برئاسة السيد سمعي مودي صلاح رئيس المجلس.

ووافق المجلس على مشروع قرارين بشأن تخصيص وتوزيع قطع الاراضي السكنية على منتسبي الوحدات التنظيمية المرتبطة بهيئة التصنيع العسكري وتمليك وإشغال المجمعات السكنية التابعة لمنشآت صدام وصلاح الدين العلمين. وتضمن مشروع القرار الاول الذي جرى التصويت والموافقة عليه من قبل السادة اعضاء المجلس بالقسمة التي جاءت بها لجان الشؤون القانونية والادارية والنقط والطاقة والصناعة والمعلمين والخدمات العامة وشؤون المواطنين في المجلس مع اجراء بعض التعديلات التي اوردتها عدد من السادة الاعضاء.

وينص المشروع على تخصيص قطع اراضي سكنية بالقرب من مواقع الوحدات التنظيمية المرتبطة بهيئة التصنيع العسكري خارج حدود التجميع الاساسي لخدمة بغداد بمساحة ٣٠٠ م تقريبا الواحدة لاجراس السكن منتسبي تلك الوحدات ممن هم على الملأ الدائم ويشملون بقرض المصروف العقاري على ان يحدد سعر قطعة الارض على اساس كلفتها الفعلية.

واستثنى المشروع المنتسبين ممن تخصص لهم هذه القطع من شروط التملك المنصوص عليها في قرار مجلس قيادة الثورة الرقم ١٢٠ في ١٩٨٧/٧٠ ويجوز لهم بيع الاراضي والايضه المشيدة عليها في حالة النقل الى موقع آخر او الاحالة على التقاعد استثناء من احكام القرار المذكور.

كما وافق المجلس على مشروع قرار تفكيك وإشغال المجمعات السكنية في منشآت صدام وصلاح الدين العلمين حيث اشار الى ان السكن في المجمعات المذكورة يكون مجتمعا للمنتسبين في المنشآت والمنشآت القريبة منها وتتضمن منشآتهم نصف اجور الخدمات وتخصص نسبة لا تزيد عن ٣ بالمئة من عدد الوحدات السكنية في المجموع لغير منتسبي الجهات الاخرى العلمين في التجمع المذكور وينص الامتيازات.

وتلك وبدون بدل الشقق السكنية في المجمعين المذكورين الى شاطئها استثناء من شروط التملك المنصوص عليها في قرار مجلس قيادة الثورة الرقم ١٢٠ في ١٩٨٧/٧٠ بشرط قسمة خدم في المنشآت المذكورتين او منشآت الهيئة الاخرى خارج حدود امته بغداد مدة لا تقل عن خمس عشرة سنة على ان تكون سنوات منها على الاقل في إحدى المنشآت المذكورتين ويسمح لهم ببيع الشقة السكنية المملوكة لهم في حالة النقل الى موقع آخر او الاحالة على التقاعد وتملك تلك الشقق الى شاطئها او لورثتهم استثناء من شرط المدة المنصوص عليها انما في حالة الوفاة او العوق من جراء العمل او بسببه.

واعطى المشروع الحق للمنتسب ان يختار بين الحصول على قطعة ارض سكنية وبين تملك الشقة السكنية. وكان السادة اعضاء المجلس قد قدموا بمقترحات وارباء حول المواد والقرارات التي وريت في مشروع القانونين تم الاخذ ببعضها ومنهم د. وايد الطويل ود. مجيد الشيخ عيسى وخيري الحاج احمد ونعمة عتيق ود. فوزي الشهباني وخالد عبد الجليل وعبدلحسن حسن هادي ود. رياض الحيدري.

وكانت اللجنة قد بينت في تقريرها



كما وافق المجلس على مشروع نظام دار اصلاح للمحجوزات المقدم من قبل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية حيث قامت اللجنة المختصة بدراسته وايداع الرأي بشانه.

وتهدف الدار الى توفير سلوك المحجوزات وتكليفهن اجتماعيا ومهنيا وتربويا وتعليمهن المهارات والحرف المناسبة بغية الاعتماد على انفسهن بتهيئة متطلبات الحياة وتؤلف فيها شعبة للبحث الاجتماعي تقوم باعداد البحوث للتعرف على اسباب الانحراف وسبل مكافحته.

وينص المشروع على ان تدير الدار اولى بكفوريوس في شهادة جامعية الصلة بالعمل الاجتماعي ولها خبرة لا تقل عن خمس سنوات في هذا المجال تعملونها موقفة حاصلة على ذات الشهادة المذكورة ومن نوات الخبرة في ميدان العمل الاجتماعي لا تقل منها عن ثلاث سنوات.

ويوصي مشروع النظام بان تلحق وزارة الصحة مركزا صحيا متكامل في الدار لتأمين العلاج والرعاية الصحية اللازمة للمحجوزات مع توفير المستلزمات الضرورية لتلك المحجوزات واختيار الجهات المختصة عند اصالة المحجوزة بمرض خطير في ضوء التقرير الطبي او عند وفاتها او عند تعرضها لحادث يؤثر على سلامتها واتخاذ الاجراءات الضرورية لمعالجة هذه الحوادث.

وتصرف المحجوزات اللواتي يكفلن باعمال منتجة او خدمة الاجور المحددة بالتعليمات النافذة بهذا الخصوص وتأمين عمل مناسب للمحجوزات وفي امكان قريبة من محل سكنها وذلك بالتنسيق بين ادارة الدار والجهات ذات العلاقة وذلك قبل شهر واحد من انتهاء مدة الحجز.

وتحدث خلال الجلسة كل من السادة الاعضاء عن فضل وخلافة برهان ود. رياض الحيدري ود. رشيد العبيدي ود. فوزي الشهباني وسيف الدين محجد ود. مجيد الشيخ عيسى ود. وايد الطويل وعمره محمد ناجي حيث ابدوا بعض الملاحظات والتعديلات على مواد مشروع النظام.

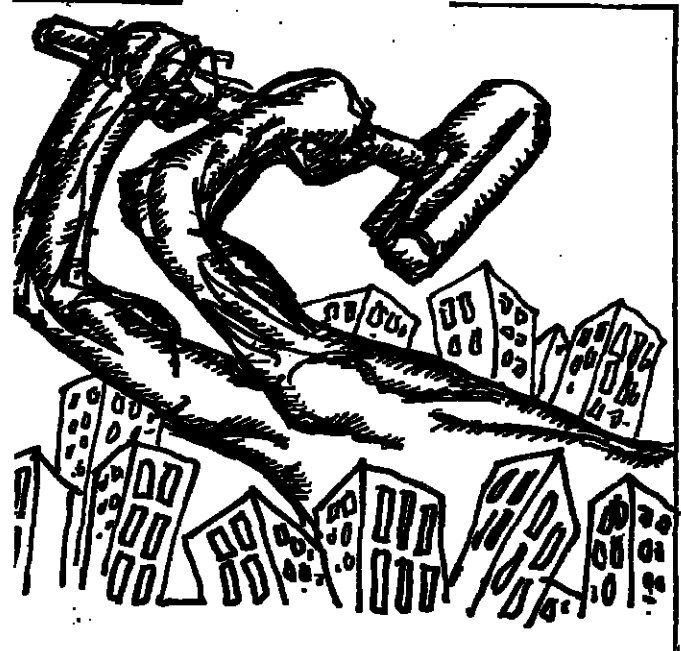
وحضر للندوات ممثلون عن وزارة العمل والشؤون الاجتماعية والاتحاد العام لنساء العراق.

تصوير عبد المحسن الحياتي



**هذه القصة**

الذين. اضلقة الى القصة للكتابة  
الاسلوب واللغة عند القاص. والى  
حاول من خلالها ان يخفي مس  
النص. والايديج بها. فمنذ  
الشرية القصصية المولقة. وانه  
انه قدم لنا قصصا موفقا  
جاسم عام



**رحلة الى العالم الآخر**

جهد لي اهتمهم واقتهم بما  
فيه الان واكني قبل هذا لايت  
رفاعي والتعرف على حاتم وما وم  
اليه ... ولكن لاأعرف من اين  
رحلة البحث عنهم. لاني تا  
لاأعرف اين لنا واين مكاني يا  
من هذا العالم ... اني اشعر وكا  
في كل مكان ويك شي ...  
جري اني اصيحت خائلا لايسه  
على فعل اي شيء. اني استع  
ارى الاشياء على بعد لايسه  
نظور عننا ان يراه ... فاهم الاء  
المني يتحركون. اني اراهم يوف  
تام. واهم مدياتهم. وه  
ادواتهم البسيطة والصغيرة او  
مثل الانوار والربب العسكرية.  
يقلعون اني استع ان  
حتى ما في داخلهم وما يجري  
عروقهم ... ولكن اين هم الرفاق الا  
لنا تعاملنا على ان لاأفكر  
ومهما يكن السبب لكن الموت  
الذي يستطيع يرفقا ... وما  
ياخذهم مني وليرتني وحيدا في  
المكان الموحش من راحة الموت  
تلا المكان ... بين تلك الرؤا  
المختلطة والاحاساء المشوهة. يا  
اين هو عبد الجليل؟ صديقي واه  
في دنياي. واين هم اصحابنا  
تدوم الفرقة بيننا الى الابد ام لا  
ثم لاأدري كم من الوقت واذا  
جاءت الدهشة والانتباه بكل  
حوي وكنتي طال جاء الى الندي  
سن العشرين ... ثم لاحت  
القلعة الى الخلف فصرخت بسر  
هزة عتلة لكياني ...  
ماذا اري؟  
ياقربتي ... فاهم بعض الج  
ومعهم عبد الجليل ... لقد جا  
ايتقنوني من هذه الوحد  
الرهبية ... اني اكد اطيح  
والدنيا بوسهم لااستع  
الرحبة. والحمد لله. انهم ملا  
احياء ... واهو عبد الجليل ي  
نحوي بخفي بطيئة وثقيلة  
وسالاه تخطل بالارض خطا  
القلل انه لم ينتبه الى بعد  
ورحمت صاخبا يشق  
عبد الجليل ... عبد الجليل  
الحمد لله على السلامة لقد القلا  
عليه. شيء غريب طاه لي لياني  
ولاكني يرفع عينه على ولا  
معه ...

ياالله ماذا جرى له  
الدنيا ... ياالله انهم يتحركون  
خلفهم وعلى يك بطر من راسي  
فقتلهم. وانما من الدهش  
والغضب في نهلتها. ماذا  
لايجيبوني. هل تسمعون  
اخبروني ماذا جرى ... لكن ما  
مجب ... وقد صيري. وقررت  
لاأكلهم الان ... انهم يواص  
السر وف ظهروا امراة الا  
واضحة على وجوههم السر  
غفت وجوههم واجسادهم طيبة  
الاربية الصغيرة المتطرفة وظه  
وكانهم جاسوا من اعلى التاريخ  
ماذا اري املي !!! ان عبد الج  
انكني بقوة وسرعة نحت جثة و  
سط عليها من فوق مكان شا  
الارتفاع ...  
انه اجيش باليكاه والدموع تكد  
من عينه بغزارة ... انني اذ  
وكان الدموع تكد تهمز من عيني  
ايضا ... ماذا يفعل؟ انه يقبها  
الامام بعد ان كانت مرمية  
وجها. ثم يلفن وجهه في صد  
ويكبها بمرارة وج  
شديد ... ياقربتي ... ان تكون  
الجثة؟ اكيد انها لحد اصدة  
الاعزاء عليه ولكن جميع اصقله  
ايضا صديقي ... فقايرت واه  
النظر فيها ... فلا بي اري صوير  
هذه الجثة ... ياالله في جنتي  
بلانك واهو وجهي وجسمي  
وماهو ايضا الجرح القديم ال  
تحت في ...

طلب عيسى

**ملتقى الحمداية الادبي**

وستنطلق من اطار ملفات الملتقى  
والمنتديات الادبية لاسيما ككتبات  
الشباب في العاصمة. وكان بالملف  
التقليدية في النشر قد انكبت وصارت  
الشكوى من الحصول على السنة  
شباب الاب في العاصمة بعدما ظلت  
على الدوام تطلق من انباء المحطات  
فانرا الموارنة. وهي على الدوام  
اضمن الحلول وربما ايسر الطرق



**ثلاث قصائد**

١ - ثورة  
يرق يهذي الليلية  
هذه  
هذه السكون  
التي شطرتي اهل الصخور  
فتم كسر  
صمتي ...

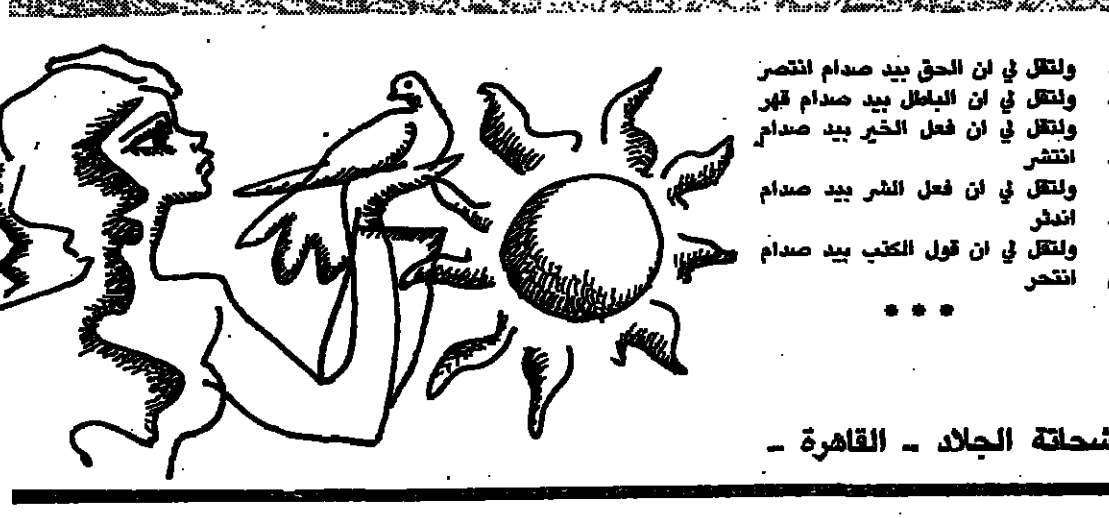
٢ - قارو  
١ - تعلم الخلق القاني  
قارورة الدمع الوهاج  
اقم من اهل نقطة  
في ممي  
التي بارود الزمان  
خلف السكون  
ايقتت اذا انحدر  
الطفاف

٣ - انتصار  
١ - تعلم الخلق القاني  
قارورة الدمع الوهاج  
اقم من اهل نقطة  
في ممي  
التي بارود الزمان  
خلف السكون  
ايقتت اذا انحدر  
الطفاف

**قصيدتان**

١ - تموز  
وحده في الفصول  
يعطر تاريخ شعب متاخر  
وحده في النضال  
يسر صحت الحياة  
ويقتصر الضوء من التللك النجوم  
يلفظ البشر الملهمين الى عتمة الارمنة  
وحده صامدا  
يتلا موقفا في جميع الفصول

٢ - طعنة  
لقبوا اترعي الخلفي  
يشهد الحاضرون سهدي الاجير  
عن دمائي ...  
لحقت من جسدي في الرصاص  
وارحل ...



**الى رجل يدعى انه شهريار**

تدني تعذيب الليلي البيض والحم  
الليلي  
الالف تبقى دائما  
صور الصبي الحلال بموكب ملكي  
ياخذهم نحو  
سلطان تعمي الى جزر الهوى  
المسورة  
المتنار البيلور منها والجمان  
في قدر ذاكرة تزام نهارها سكري  
وتصحو في الليالي تسك السوط  
الذي انطعت جاذله على جسد  
الصبا  
ثم تضرب سكرة الاعصاب  
تنزع (جبة) النوم الصيق  
عنها وساعتها يزوره ذلك الارق  
الريق  
ذاك الصديق  
د. رياض الحمداي

**قصيدتان**

**سفر الطفولة**

من ذكرة الماضي  
او اغنية تكل  
ادعوك للال الفارق في العتمة  
تعال ... لنبحر في فم الزهو  
جينا حين ... لفرقتنا السكة الجدي  
لنأكلها ... لعطب حدائقها  
فلنطرح ميلوسين من رحم زهو  
السوسين  
حبوبيا للطلع  
نورا  
وهواء  
تقترب ارض الله  
ظلالا لحد لها

**الترجل**

١) ...  
٢) ...

**قصيدتان**

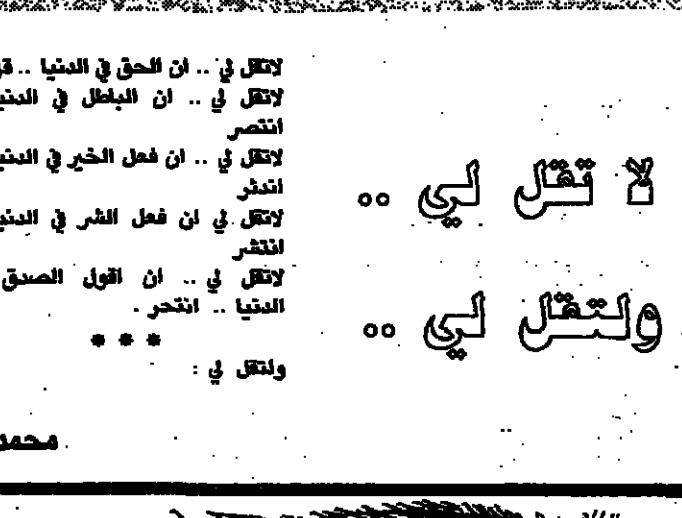
١) ...  
٢) ...

**قصيدتان**

١) ...  
٢) ...

**قصيدتان**

١) ...  
٢) ...



**قصيدتان**

١) ...  
٢) ...

جهد مجيد

**قصيدتان**

١) ...  
٢) ...

**قصيدتان**

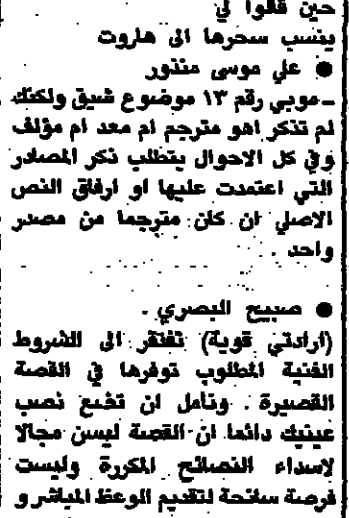
١) ...  
٢) ...

**قصيدتان**

١) ...  
٢) ...

**قصيدتان**

١) ...  
٢) ...



**قصيدتان**

١) ...  
٢) ...

جهد مجيد

اعلان

تعلن شركة صلاح الدين لاستصلاح الاراضي عن حاجتها الى مهندس تصاميم للاعمال الحقلية ومهندس مسلحة ذي خبرة وكفاءة عالية على ان يتواجد بشكل مستمر لافناء الدوام الرسمي او بدوام جزئي فعل من يجد في نفسه الكفاءة التقديم الى مركز الشركة الكائن في محافظة التاميم - حي الواسطي - دور الري هاتف ٤١٦٥٣٠ ويحدد الاجر حسب الاختبار والكفاءة.

ملاحظة : اخر موعد لقبول التقديم يوم ١٩٩٠ / ٤ / ١٥

المدير العام

اعلان

تعلن شركة الرشيد للمقاولات الكائنة في النهضة مقابل محطة قطار شرقي بغداد عن مناقصتها السرية الخاصة باعمال تنظيف بناية مقر الشركة والحاسبة الالكترونية. فعمل المتعهدين الراغبين بالاشتراك في المناقصة مراجعة مديرية الشؤون القانونية للحصول على مستنداتها. علما بان بدل المستند هو ٢٠ عشرين دينارا غير قابل للرد وان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٠ / ٤ / ١٥.

ع / رئيس الشركة  
جودة ايوب ثابت

اعادة اعلان

تعلن منشأة القلاسية العامة للصناعات الكهربائية في ديالى احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن وجود مزايدة علنية لبيع المواد التالية الفاضلة عن حاجتها.

فعل الراغبين بالشراء الحضور الى مقر المنشأة للاشتراك في المزايدة التي ستجرى يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٠ / ٤ / ١٥

المواد  
ادوات ومواد احتياطية  
مواد كيميائية مختلفة  
٣ مكائن خراطة صنع المانيا الشرقية  
المدير العام

اعلان

تعلن الشركة العامة لتجارة وتصنيع الحبوب عن وجود مزايدة علنية لايجار مطعم سليلو العطيفة بتاريخ ١٩٩٠ / ٤ / ١٤ .. فعل الراغبين بالاشتراك مراجعة مقر الشركة القسم القانوني لجنة البيع المركزية للاطلاع على الشروط خلال مدة الاعلان والحضور في مقر الشركة اعلاه الساعة العاشرة صباحا من يوم المزايدة اعلاه مستصحبين معهم التاميمات القانونية والتي لاتقل عن ٢٥٪ من قيمة المال المؤجر وستحمل المؤجر اجور نشر الاعلان والنفادة.

ع / المدير العام  
ورئيس مجلس الادارة

وزارة الاسكان والتعمير  
شركة الفاروق للمقاولات  
مديرية الشؤون القانونية  
اعلان

تعلن شركة الفاروق للمقاولات عن بيع المواد المستهلكة والمواد الثابتة في مشروع الاسكان الصناعي في الحمودية وذلك في تمام الساعة التاسعة من صباح يوم السبت المصادف ١٩٩٠ / ٤ / ١٤.

فعل الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والكان الميعين مستصحبين معهم التاميمات القانونية البالغة ٢٠٪ ويتحمل المشتري اجور الاعلان والدلاية.

ع / رئيس الشركة

((اعلان))

الهيئة العامة لتشغيل مشاريع الري  
مقولة رقم (٢١) لسنة ١٩٩٠  
موضوعها (انشاء تكسية حجرية لسداد ابراهيم الخليل (المرحلة الرابعة) ضمن محافظة دهوك

١ - تدعو هذه الهيئة المناقصين المسجلين للدرجة العاشرة الانشائية لتقديم عطاءاتهم بشأن المقولة اعلاه.

٢ - يمكن الحصول على مستندات المقولة والخرايط الخاصة بها من القسم القانوني في الهيئة اعلاه لقاء مبلغ قدره (٢٥) دينارا (فقط) خمسة وعشرون دينارا) غير قابل للرد.

٣ - يرفق العطاء بوصل التاميمات من محاسب الخطة في هذه الهيئة او وكالة مصرفية او صك بمبلغ قدره (٥٠٠٠) دينار (فقط خمسة الاف دينار) على ان تكون الكفالة نافذة لمدة لاتقل عن ثلاثة اشهر من تاريخ غلق المناقصة).

٤ - يشترط تقديم العطاءات بخلاف مختوم الى سكرتارية لجنة فتح العطاءات في او قبل الساعة الثانية عشرة من يوم السبت المصادف ١٩٩٠ / ٤ / ١٤ متضمن هوية تسجيل المقاولين وشهادة اعمال مماثلة وشهادة ضريبة الدخل - ان هذه الهيئة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات سعرا.

المدير العام  
سليم عباس عبدعلي

المنشأة العامة للصناعات الصوفية  
مزايدة رقم ٢٠

تعلن المنشأة العامة للصناعات الصوفية احدى المنشآت التابعة لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن بيع المواد المدرجة تفاصيلها ادناه في محل ١٤ رمضان الكائن في شارع المحيط / الكاظمية .. فعل الراغبين بالاشتراك الحضور في الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم السبت المصادف ١٩٩٠ / ٤ / ١٤ مستصحبين معهم التاميمات القانونية اللازمة والبالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة او شيك مصدق باسم المنشأة اعلاه علما بان اجور النشر على من ترسو عليه المزايدة كما يطلب منه كتاب يؤيد كونه غير مدين لضريبة الدخل لغاية اخر سنة تقديرية .. وشكرا ..

المدة	الكمية
قطع بطانية عراق	٨٥٠ م <sup>٢</sup>
قمش بطانية	٤٦١ مترا طويلا
غزل نيل محلي ٧/٤٢	٤٩٨ كغم
غزل صوف محلي ٧/٤	٢٥١٤ كغم

المدير العام  
علي سليم علي

اعلان

تدعو المنشأة العامة لتصفية النفط في المنطقة الوسطى / مصفى الدورة كافة المناقصين من ذوي الاختصاص بالاشتراك في المناقصة السرية (مناقصة صيانة خزائين نفطيين) في مصفى الدورة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من قسم الحسابات في هذه المنشأة مقابل مبلغ قدره (٥٠ / ٤) خمسون دينارا غير قابلة للرد وتقدم العطاءات داخل اغلقة مثبت عليها رقم المناقصة ٩٠ / ٢٠٤٥ وفي موعد اقضاء الساعة ١٢ ظهرا من يوم السبت المصادف ١٩٩٠ / ٤ / ١٤ على ان يحتوي العطاء الوثائق التالية:

١ - تاميمات اولية بشيك مصدق او خطاب ضمان.

٢ - هوية تصنيف المقاولين وهوية الانتساب الى غرفة التجارة.

٣ - شهادة ضريبة الدخل.

٤ - تقديم مايؤيد انتماءه الى اتحاد المقاولين العراقيين.

٥ - تقديم مايؤيد قيامه باعمال مماثلة.

هذا وان المنشأة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات وسيقبل كل عطاء غير مستوف الشروط اعلاه ويتحمل من ترسو عليه المقولة اجور اعلان.

كامل جعفر الفتلي  
المدير العام  
للمنشأة العامة لتصفية النفط في المنطقة الوسطى / مصفى الدورة

اعلان استلام الارباح

نرجو من كافة المساهمين في شركة المشروبات الغازية والمعدنية للمنطقة الشمالية مراجعة مصنعي الشركة ومكتبها لغرض استلام ارباح السنة المالية المنتهية في ١٩٨٩ / ٧ / ٣١ حسب مامين ادناه.

١ - مصنع التاميم للمشروبات الغازية - طريق الموصل هاتف ٢١٦٢٤٢

٢ - مصنع نينوى للمشروبات الغازية - مقابل فندق الموصل هاتف ٩١٤٢٢١

٣ - مكتب الشركة في بغداد المسبح - قرب السفارة السويسرية هاتف ٧١٩٨٠٩٠

المدير المفوض وكالة  
سعيد عبدالعزيز الراوي

اعلان ٢٨

ستجري لجنة بيع اموال الدولة في وزارة الدفاع المزايدة العلنية لبيع مرجل بخاري في محل الخياطة العسكري الكائن في منطقة الشيخ عمر يوم ١٩٩٠ / ٤ / ١١ فعل الراغبين بالشراء الحضور في الساعة العاشرة في الزمان والكان اعلاه مستصحبين معهم التاميمات النظامية بموجب شيك مصدق او نقدا علما بان اجور النشر والدلاية على المشتري.

العقيد  
ع / مدير العقود والمبيعات

اعلان رقم ٢٠  
قيادة القوات البحرية

تتوفر لدى قيادتنا ٥٠٠٠ خمسة الاف برميل فارغ سعة ٢٠٠ لتر مطروحة في منطقة ام قصر فعل الراغبين بالشراء حضور المزايدة العلنية التي ستجرى يوم ١٩٩٠ / ٤ / ١٢ الساعة التاسعة صباحا في الوحدة ٤٧٤٦ مستصحبين معهم التاميمات القانونية علما بان الفخمن يدفع نقدا وترفع البراميل خلال ١٠ ايام من تاريخ الاحالة وبخلافه يتحمل المشتري غرامة قدرها ٥٠ دينارا عن كل يوم تاخير ويتحمل المشتري اجور الدلاية ونشر الاعلان.

قيادة القوات البحرية

هيئة ادارة مشروع الدجيلة الزراعية  
لجنة البيع والايجار  
اعلان

تعلن هيئة ادارة مشروع الدجيلة الزراعية عن وجود مزايدة علنية لبيع عدد من المكائن والالات الزراعية والمواد العامة فعل الراغبين بالاشتراك بالمزايدة مراجعة مقر هذه الهيئة الكائن في محافظة واسط / الدجيلة الساعة العاشرة صباح يوم ١٩٩٠ / ٤ / ١٤ مستصحبين معهم التاميمات القانونية وسيحمل المشتري اجور الاعلان والدلاية وكافة الرسوم وشكرا.

مدير الهيئة  
المهندس عدنان محمد يوسف

اعلان صادر عن وزارة التخطيط  
تعلن هذه الوزارة عن اعادة اجراء مزايدة بيع المواد المبيئة تفاصيلها في ادناه فعل الراغبين بالاشتراك بالمزايدة الحضور الى مبنى الوزارة في تمام الساعة الواحدة من ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٩٠ / ٤ / ١٥ مستصحبين معهم التاميمات النظامية وسوف يتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان واجور المنداي.

المواد

١ - مواد صيانة متفرقة ومواد كهربائية اخرى.

٢ - قاصات حديدية عدد (٢).

٣ - جهاز تصوير دتزا وسيت لمنظومة الاجتماعات.

خالد ثلج عبود  
ع - وزير التخطيط

عمارة للبيع

عمارة في شارع النصور الرئيسي مقابل سباق الخيل مساحتها ٧٢٥ م<sup>٢</sup> تحتوي على اربع شقق ومجلات للمعلومات الاتصال بهاتف ٥٤١٢٠٠٥ من الساعة ٨ - ١٠ مساء.

التجهيزات الفنية للديكور

تلحق للسادة اصحاب مكاتب الديكور والمجلات التجارية ودور الازياء عن وصول تشكيلة مسنودة حديثة لتجهيز اعمال الديكور من (طاولة تلفزيون ثلاث رواف كروم وملونة . ستلات . كاونترات . واجهات عرض . قواطع . فريزات . متبنيات . شيك معني ملون . مرابط متنوعة ولوازم كروم للديكور) بغداد / كراة داخل / محلة ٩٠٣ شارع ١٤ مبني ١٨ / الشارع المقابل لمستشفى الراهبات لمزيد من المعلومات الاتصال بهاتف ٧١٧١١٠٩.

لجنة الاراضي والاستيلاء الخاصة في محافظة ديالى

اعلان

الى اصحاب العلاقة في القطعة ٨ مقطعة ١٤ للصمصة كل من السيد عباس علي عباس الربيعي والسيد فريد مهدي الاحمر والسيد عبد الرزاق لقا سعيد وكل من له علاقة بالقطعة اعلاه.

القبض حاضركم او من نيوب عنكم قانونا بالحضور الى لجنة الاستيلاء الخاصة وذلك لغرض اجراء التحقيق بخصوص تثبيت حقوق المخرية في القطعة اعلاه وفق القانون رقم ١١٧ لسنة ١٩٧٠ وبمكسسه ستخذ الاجراءات القانونية في حالة غيبتكم حسب الاصول رجاء.

حبيب مهدي مرجع  
رئيس اللجنة

اعلان تسجيل مكائن محل

والمران الاحسان

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة من قبل حسين موسى حلف المؤرخ في ١٩٩٠ / ٤ / ٢٢ المتضمن طلب تسجيل المكائن العائدة له والمختصه حاليا في قطاع ٥٦ ٢٣٥٢٦ والمدرجة اوصافها في ادناه فعل من له علاقة بها ويادونها للوصول الى ارجاع الطرق القانونية لاجل ذلك يراجع الاستنداد لهذه الدائرة بغيره ايلقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ النشر ويعكسه سيتم تسجيل المكائن وادونها باسم

طلب التسجيل وفقا لنظام تسجيل المكائن رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢ وتضمن له الشهادة حسب النظام المذكور اعلاه.

مكتب محل مدينة صدام

الوصاف

١ - مخمرة عجينة ذات ثلاثة ابواب وست عريت كل عرية ١٨ صينية ليطالية بدون رقم

٢ - عجينة ليطالية بدون رقم

٣ - قرن كامل حمولته طنان / ليطالي بدون رقم

مقاولات

فقدت ستوية السيارة المرقمة ٦٠٣ اتيار واجازة السوق للمصارين من مديرية مرور الانبار وهوية القاعد وهوية تسلم الراتب للتقاضي المصارين من مديرية التقاعد العامة ووثيقة التأمين الوطنية واوراق ضريبة الدخل وجميعها باسم (حميد عبدالحليم علي) فمن يعثر عليها تسليمها لجهات اصدارها مشكورا.

محكمة الاحوال المدنية في بغداد

اعلان

اقامت المدعية بشرى احمد عباس الدعوى المرقمة ٩٦٥ / ٤ / ١٩٩٠ في محكمة الاحوال المدنية في بغداد المركز على الدعوى عليه امين السجل المدني في الكرخ اضافة لوظيفته التي تطلب فيها تبديل لقبها وجعله الحمداني بدلا من الدوسكي استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ للعدل قررا الاعلان في احدى الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض على الدعوى مراجعة المحكة وبعد عشرة ايام من تاريخ النشر سوف يقرر المحكة في الدعوى وفق الاصول.

القاضي

فقدان بئف

فقدت البئف عطف قدر دخل احمد عمر (١٦) سنة خرساء حنطية اللون شعر راسها اسود قصير . سينها خرسيتان . تسكن في منطقة الحارة في الاغظمة قن بجدها او يعرف شيئا عنها تسليمها الى دارها المرقمة ١٨ زقاق ٥٢ محلة ٣١٢ او الاتصال بهاتف ٤٢٥٣٣٧١ / حسون وله الاجر والثواب.

مديرية تنفيذ العزيرية  
العدد ٩٨٧ / ٦١٠

اعلان

تتبع مديرية تنفيذ العزيرية السيارة المرقمة ١٠٩١٥ / واسط نوع فيات تريلا قارب الموجودة حاليا في مفرة مرور العزيرية / واسط العنقدة للمدينة عن عويد سلمان لقاء طلب الدائن خذ صك ترف فعل الراغب يشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبيا معه التاميمات القانونية البالغة عشرة بالمئة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلاية على المشتري.

القاضي المنفذ العدل  
حسن خضير الشمري

المواصفات

١ - سيارة تريلا نوع فيات قارب ذات لون اخضر .

٢ - السيارة تحمل رقم ١٠٩١٥ واسط نوع فيات ليطالي

٣ - رقم محركا ١٥٢٩١١ رقم الشاصي ١٠٨٦٠ رقم القاطرة ١٦٩٥٣

٤ - عطاء الملكة مرفوع والاطارات قديمة ومستهلكة

٥ - القيمة المقدرة ١٤٠٠٠ اربعة عشر الف دينار.

اعلان

طلب تسجيل عطار مجددا بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ١٩٩٠ / ٧ / ٢٨ لتسجيل محلة العطار تسلسل ١١٥٧ محلة حصية باسم ميتة خليل ابراهيم مجددا باعتبارها حرفة لها بصفة الملكة للمدة القانونية . واغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم ٤٣ لسنة ١٩٧١ قررا اعلان هذا الطلب فعل كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العطار تقديم مذكرته بن بيات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العطار في الساعة العاشرة من اليوم التالي لانتهاه مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكنت الذي سيجري في اليوم المذكور لهذا الغرض.

حمد عتدي ندى  
ملاحظ دائرة التسجيل العقاري في القلم

مديرية تنفيذ البصرة

رقم الاضبارة ٩٨٧ / ٧٣

اعلان

تتبع مديرية تنفيذ البصرة العطار تسلسل ٤٥٧٦ / الواقع في بريبة العلك للمدين عبد الله عبد الرزاق السعود والمحمود لقاء طلب الدائن الخطة الجوية العراقية البالغ ٦٣٥٧٦٦٥ دينارا فعل الراغب يشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبيا معه التاميمات القانونية البالغة عشرة بالمئة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلاية على المشتري.

المنفذ العدل

عقيلة محمد جوري

المواصفات

١ - موقعه ورقمه ٤٥٧٦ بريبة

٢ - جسسه ونوعه / ملك صرف

٣ - حدوده واطرافه / كما في صورة القيد والخارطة

٤ - مشتتات / ارض خالية من البناء . مسيجة ركن

٥ - مساحته ٢٨٠ / ٤ م<sup>٢</sup>

٦ - الشغل لا يوجد

٧ - القيمة المقدرة ٤٠٠٠ دينار

مقاولات

فقدت اجازة البناء المرقمة ١٣٤٤ في ١٩٩٠ / ٧ / ٢٧ ووصل اعلانات المصارين من مديرية وحدة الكرامة الشرقية وكلاهما باسم (محمد خلف علوي) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا.



السبوت

يومية سياسية

تصدر عن

دار السبوت

للطباعة والنشر

تأسست سنة ١٩٦٨

بشداد

ساحة عقبة بن نافع

ماتف

بدالة ذات عشرة

خطوط ٧١٩٨٩٤

تلكس ٧١٩٨٩٤

فاكس ٧١٩٨٩٤

ص ب ٢٠٠٩

مكتب للسبوت - لندن

بدالة ٤٣٦٥٦٨٧

فاكس ٤٣٦٥٦٨٧

ومضة

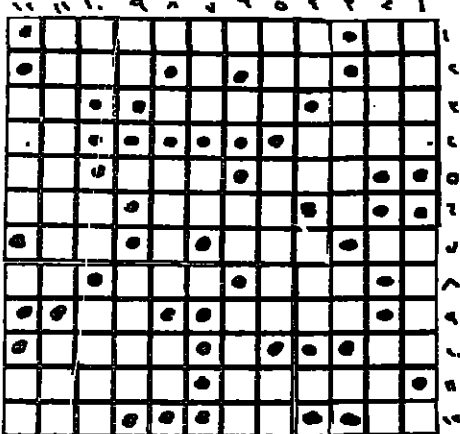
الراي الواحد كالسجل والرايان كالحيطين والثلاثة اعداد لا ينقص

مثل عربي

اصول الامثال العربية

● أنت في مثل صاحب البعرة  
- وذلك ان رجلا كنت له بقعة في قوم فجمعهم ليستنبرهم فلخذ بعرة ثلث  
انني اربي بعرتي هذه صاحب ظني فجعل لها احدى ففطن : لا تربي بيخرت  
للصمم على نفسه يضرب لكل مظهر على نفسه مالم يتطلع عليه  
أخو الكفاظ من ليسانه  
- المكثلة : الملوحة الشديدة في المري وبينهم كفاظ قال الراجز  
إذا سحبت ريحة الكفاظ  
يضرب من يومر بمشارة القوم اي اخو الشر من لسانه  
● امر فلك فارتحل شاكك  
- يضرب للرجل يسالك عن امر لاتحب ان تخبره به يريد انك ان طلبته  
لاتقصر عليه كما لاتقصر ان ترتحل شاكك

كلمات متقاطعة



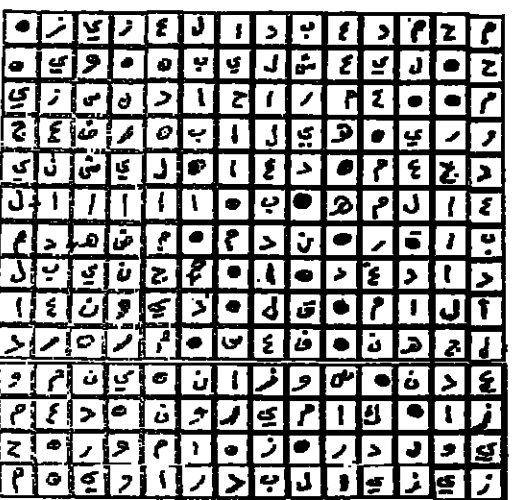
عمودي

- ١ - بحر - اسم ممثل مصري كوميدى
- ٢ - ود (معكوسة) - دق - يرشد
- ٣ - نوع من الحشرات - نوع من
- ٤ - أرحمي (معكوسة) - احرف من
- ٥ - رجا - زوج (معكوسة) - اداة
- ٦ - عكس يحيا - علامة الرفع في
- ٧ - وطن معكوسة - حرف احتياج
- ٨ - عكس جند - احرف من سرور
- ٩ - للثني معكوسة - فعل الامر من
- ١٠ - ارشد معكوسة - فعل الامر من
- ١١ - اسم معدة الشديدة (د) مكررة
- ١٢ - دولة اوروبية معكوسة - للتخفيف

اشداد :

نضال صبيح عبد الصالح

حل الشبكة المادية

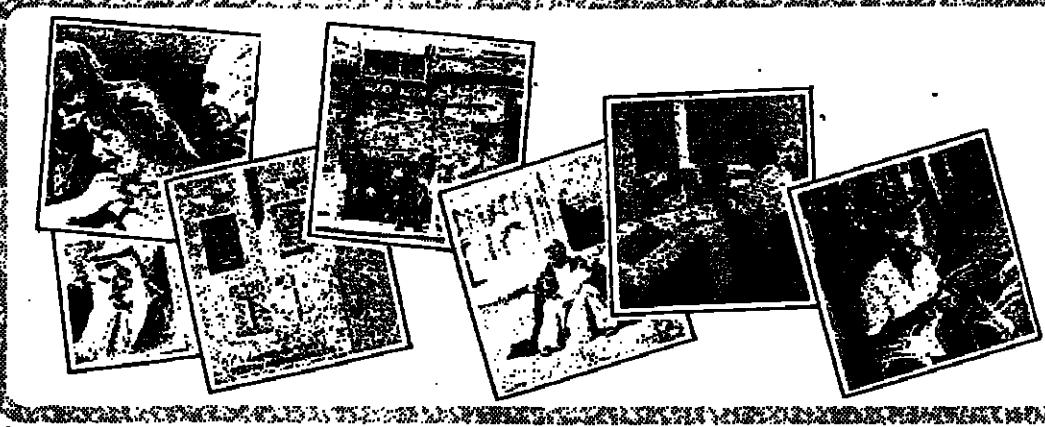


في سلاوة اللغة

- السامور : يضم الميم . الالاس  
● بلغ الهمة وسكون اللام .  
● السمل : بلغ السين . اللين  
● بلغ اللام والياء . الكثر الماء  
● الاسمر : بلغ الهمة وسكون  
● السين : بلغ السين . الراجز  
● لين التظلم : بلغ الظاء وسكون  
● الياء : بلغ الياء . ويقل : علم  
● اسمر : اذا كان جديا : بلغ الجيم  
● وسكون الدال : لا يظفر فيه  
● الاسمران : الماء . والحلقة . الماء  
● والرمح  
● السمو : بلغ السين وضم  
● الميم : السريعة من النوق  
● السمو : بلغ السين وضم  
● وتشديد الميم : حيوان بري يشبه  
● ابن عرس : يضم العين وسكون  
● الراء : ثوبه ابيض مثل ال السواد  
● تتخذ من جلده افراف خفيفة . وريما

عدنان سمكة

صباح الخير



عالم النحل .. غريب وعجيب ..



بعد النحل علما من عوالم الحشرات القديمة. حيث النحلة في التنظيم والحياة الاجتماعية للتكامل فخصبة النحل تضم فئات مختلفة في مجتمع متعاون يشكل مظهر للسلطة في سلطنة السلطان ويسري عليها نظام الخلية وتطبق عليها قوانينها العامة الا ان هذا المجتمع من وجوده زعامة وعناية خاصة بها من عدد من النحل تلك الفئات التي توحد وتحمي اعضاءها وتوظفها فمنا من يقوم بعمليات التكاثر العام للخلية ومنها من يقوم بدفاع عنها ومنها من يتحمل الشغل لجلب الاغذية لجميع افراد المجتمع الذي تعيش فيه بالإضافة الى الوصيفات اللاتي يحطن وعند مراقبة رحلات النحل تلاحظ



جمال محمد الاسدي

شاهد معا

القناة الاولى

- القرآن الكريم
- المسلسل العربي ناس مودرن
- تمثيل : ليل علوي ، امير شامون ، محمود الجندى ، سراج انور ، محمد العربي
- المسلسل العربي الاسلام حضارة
- تمثيل : حسن يوسف ، هالة فاخر ، عمر الحريري ، اشرف فهمي
- ابتهاجات دينية
- تمثيل : محمد علي الراعي ، اشرف فهمي ، محمد حسن عبدالرحيم ، فوزي مهدي ، سالي السراج
- اهل رمضان
- القلبي : في ضللت الشعراء
- المسلسل العربي قيس والمجنون
- تمثيل : حسن حسني ، ليل محمد ، غزوة الخدي ، فاطمة الربيعي
- المسلسل العربي رافة الهجان
- تمثيل : محمود عبد العزيز ، يوسف شعبان ، احمد ماهر ، حسن مصطفى ، ايمن الطوشي ، صفاء السبع



القناة الثانية

- للقران الكريم
- المسلسل العربي رافة الهجان
- تمثيل : ليل علوي ، امير شامون ، محمود الجندى ، سراج انور ، محمد العربي
- المسلسل العربي الاسلام حضارة
- تمثيل : حسن يوسف ، هالة فاخر ، عمر الحريري ، اشرف فهمي
- ابتهاجات دينية
- تمثيل : محمد علي الراعي ، اشرف فهمي ، محمد حسن عبدالرحيم ، فوزي مهدي ، سالي السراج
- اهل رمضان
- القلبي : في ضللت الشعراء
- المسلسل العربي قيس والمجنون
- تمثيل : حسن حسني ، ليل محمد ، غزوة الخدي ، فاطمة الربيعي
- المسلسل العربي رافة الهجان
- تمثيل : محمود عبد العزيز ، يوسف شعبان ، احمد ماهر ، حسن مصطفى ، ايمن الطوشي ، صفاء السبع

متى ظهرت هذه الاشياء ؟

الطائرات الموجهة



الطائرات الموجهة عبارة عن طائرات صغيرة الحجم نسبيا لاتحتاج الى طيارين لها واما توجه عادة من محطات ارضية باستخدام جهاز التحكم عن بعد (اللاسلكي) ويمكن اطلاق مثل هذه الطائرات من قواعد جوية او من طائرات حاملة في الجو او من على ظهر السفن . ويتراوح وزن هذه الطائرات ما بين عشرين كيلو غراما وثلثه كما يصل مداها الى مسافة تسوي دائرية نصف قطرها مائتين من الكيلو مترات ويسرع تقريبا بـ ١٦٠ كيلو مترا في الساعة . وتتحلق الطائرات الموجهة على ارتفاعات عالية تصل الى عدة كيلو مترات وتتمتع بامتلاكها للطائرة الموجهة فهي فعالة جدا في عمليات الاستطلاع والمراقبة حيث تزود بالكاميرات تصوير خاصة لتكشف المواقف الاستراتيجية المراد تصورها كما تجهز بجهزة قياس للموجات الرادارية التي يستخدمها العدو لكي يمكن التتبع عليها في ما بعد . اما في الاغراض السليمة فان استخدامات الطائرات الموجهة عديدة في الاغراض السليمة فانها تستخدم في عمليات المراقبة والاطلاق في البحر العملاق على نقل المعلومات والاخبار المختلفة وتزويدها بالاطارات الموجهة

المهندس حسام ابراهيم رجب

مختبر للتحليلات المرضية

افتتح في المعهد الطبي الفني في باب المغمم مختبر للتحليلات المرضية . ويقوم المختبر الذي يستقبل الراغبين من السمنة اربعة عسرا حتى الثلاثة مساء بلجراء الفحوصات السريرية والبيولوجية اضافة الى تحليلات الدم .

افراح

مولود سعيد

انعم الله على المهندس السيد خالد عبدالرضا اسماعيل وعائلته الذكور وولادة سعيد خزل بمولود اسميه (حيدر) تسمى له حياة سعيدة في ظل والدته الكريمين وهما نينا والى مبركة .

اسماكية رمضان

موعد الاطفال لهذا اليوم سيكون في الساعة ٧ ر ٢٢ اما موعد الاسماك ليوم غد فسيكون في الساعة ٥٨ ر ٤

الصيدليات

الخافرة

بغداد والتي شهدا خفارتها من الساعة السابعة مساء وحتى الثانية عشرة بعد منتصف الليل في : التاج - حي الملح قرب جامع العشرة المشرفة على شارع غازي - شارع غازي باب الشيخ - مدينة صدام قطاع ٧٩ - الفراهيدي - مدينة المنصور مقابل نادي الكرخ الرياضي - الكتلانية قرب شرطة الكتلانية - غصن ابلين - مدينة صدام شارع البصرة

الى الفلاحين والمزارعين

الاغذية البلاستيكية

تستخدم الاغذية البلاستيكية في الزراعة المحمية وهي ضرورية مهاد في هذه الزراعة لذا يتطلب تنظيمها وتخزينها في اماكن مناسبة للاستفادة منها في المواسم المقبلة وعدم تركها في الحقول والاعراء خشية تلوثها من قبل الحيوانات وبشكل خاص الابقام . الهيئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي

مسلة الافلام المثيرة سمير اميس تقدم لكم

يعرض حاليا

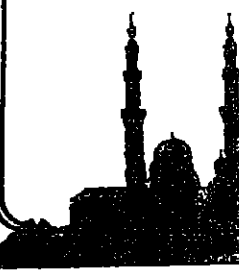


CLASH OF THE TITANS  
اصطدام الجبابرة  
بطولة  
هاري مائل - اينس ليهي  
ايضا : كحوس - جومي بلي  
في مله بلتر والمجلات  
٧١٨٨٧٧٧٧

ايحي عوفي

مسلة الافلام المثيرة

مسلة الافلام المثيرة  
١٠ ر ١٢ صلاة الظهر  
٢ ر ٥ صلاة العصر  
٣ ر ٧ صلاة المغرب  
٨ ر ١٢ صلاة العشاء  
١٣ ر ٥ صلاة الفجر ليوم غد  
٦ ر ٣٩ الشروق



في رحاب رمضان

تراثي في ١٤ رمضان

يقين رمضان في تاريخنا المشرق الزاهر بالاستقبال والتضحية والفداء والجهاد في سبيل الله . والوقوف على حياض الامة والوطن . ونصرة العقيدة . وحماية الاعراض . بحفظ الكرامة والحرية . وتلمع احداث كبيرة فيه : كعركة بدر الكبرى في السنة الثانية من الهجرة . وفتح مكة في السنة الثالثة من الهجرة . وموقعة البويب سنة ١٢ هـ . وفتح الاندلس سنة ٩٢ هـ . وانتصار القائد صلاح الدين الايوبي في الحرب الصليبية سنة ٥٨١ هـ . ومشاركه الانتصار على القائد عام ٦٥٨ هـ في فلسطين وقوة الرابع عشر من رمضان ١٢٨٢ هـ . الثاني من شباط ١٩٦٢ م في فلسطين العزيز . التي وضعت حدا للطغاة وصححت مسار الثورة بعد تنكسها . ومطارق رمضان مبارك في فلسطين . ودمار تحرير الفاو الحزيرة سنة ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م التي خلفها جيشا اقدم تحت القيادة الحكيمة القائد المحنور الرئيس المجاهد صدام حسين حلفه الله ضد المجوس الحاقدين والتي غيرت موازين القوى . مهمة جنودنا اليواصل الذين استرخوا ارواحهم جهادا خالصا في سبيل الله تعالى لحفظ الوطن والحرية والعقيدة والاستقلال والكرامة .

واليوم وفي رمضان الحالي هذا تتقدم قسما خطيرة وتهدم الغيوب مهيبة باثنا منها قضيتان اسستين تحضان قسما العراقي الابي : اولهما : قضية الجاسوس العراقي الصهيوني الحامل لبطاقة سري بريطانية . ومراقبها من زوايا ظلة في العراق وشعبه الان . ولتتبعها : قضية ثورة الحجاز والتحرير الجماعي لشدا : الاثاق الى فلسطين . وقرار مجلس الشيوخ الاميري بشأن عد القدس عاصمة مملكة المجرين . واعلان الرئيس القائد المجاهد صدام حسين حفظه الله في ذكرى يوم الارض في التاسع والعشرين من آذار ١٩٩٠ الموافق للثلاث من رمضان الحالي مسندة الحرب عامة والعراق خاصة لهذه الثورة المباركة . وهو اذا قال فعل وهذا بلا شك سيعيد الاعداء ويضرب صلبهم من العراق بعد خروجه منتصرا في دفاعه عن حوضه ضد المجوس الحاقدين صر قوة يجسب لها لك حساب فهو يخيف الاعداء ويرعبهم . لان ابنا العراق شم الاول لا يرضون الهوان والذل لهم ولا لقومهم . وهم يؤمنون بان تحرير الارض المقدسة جهاد والجهاد بلى عظيم من ابواب الطاعة لله : قال تعالى : (انفروا خفا وخفلا وقلاا وجاهدوا بلوكم وانفسكم في سبيل الله) (التوبة : ٤١) وقال (وجاهدوا في الله حق جهاده) (الحج : ٧٨) وهم يؤمنون ايضا ان الله قد وعد المجاهدين بالنصر الذين اذ يقول عن رجل (انا انصر رسلا الذين امنوا في الحياة الدنيا ويوم يقوم الاشهاد) (نهار : ٥١) ويؤمنون بان الله قد تكفل لهم بقيادة والتوفيق والفلاح والنصر اذ يقول جل وعلا : (والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبيلا وان الله مع الصابرين) (المائدة : ٦٩) والذين حقق لنا بعون الله . لاجل ذلك يبقى شهر رمضان مزمرا عظيما للجهاد والنصر (ان تقصروا الله ينصركم ويثبت اقدامكم) صبق الله العظيم . محيي هلال السرحان

النوع	الموديل	العدد	المكان
شوفرليت بيكاب	٧٨ - ١٩٨٢	٥٧	ساحة بيع السيارات الحكومية بالحصوة ليوم ١٤/٤/١٩٩٠
تويوتا كراون	٨١ - ١٩٨٢	٢	ساحة مديرية البات الشرطة
لاندروفر	٨١ - ١٩٨٥	٩	كسرة وعطش يوم ١٥/٤/١٩٩٠
رانج روفر	١٩٨٢	١	
شوفر لوري وبيكاب ويوكس ومالديو	٧٧ - ١٩٨٨	٨	

الاجهزة متوفرة لدى كافة الموقعين في بغداد .





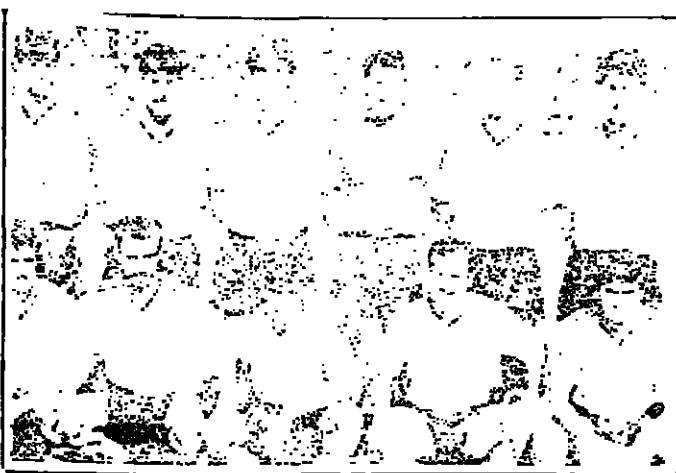


الدكتور



## ثلاث مباريات في دور الـ «١٦» لبطولة الكأس .. اليوم

### الرشيد - التجارة ، الزوراء - النفط ، الطيران - اربيل



**البناء يلعب الشرطة**

في نطاق بطولة الكأس بكرة القدم يلقي في الساعة الرابعة والنصف عصر غدٍ منتخب الشعب الموالي بقيادة الشرطة والبنات يتحديهم السادة غالب عبدالكافم وحازم الشيشلي وطاهر عبدالخالق وسمر مهنا وتحت إشرافه إلى أن المباراة معاداة بعد أن تحدثت أقيمتها التي كانت مقرة في الثاني والعشرين من كانون الأول الماضي.

ومعلوم أن مباراة الذهاب التي أقيمت في البصرة انتهت بتعادل الفريقين بدون أهداف.

انطلاقاً في موسم ٧٤ - ١٩٧٥ هو في مباراتهم الأولى في سجل البطولة لهذا الموسم.

الزوراء والنظف التقيا خلال هذا الموسم ضمن الدوري مرتين .. وكنتا المباراتين انتهتا بالتعادل (صفر - صفر) و (١ - ١).

المباراة الثالثة سيخبرها ملعب الحكم المحلي في مدينة اربيل بين محسن بديع وتحسين علي وصبحي كحل وحكم رابع من اربيل.

الفرقان يلعبان أولى مبارياتهما في بطولة الكأس مع سعي حثيث من الطرايين للجمع بين بطولتي الدوري التي يقاوم الاثبات إليها والكأس التي خسروها في الموسم الماضي أمام الزوراء.

الفرقان تقابل في الدوري مرتين فتعادلن بأربيل بيون أهداف وفان الطيران في بغداد (٣ - ٢).

تجري في الساعة الرابعة والنصف من عصر اليوم ثلاث مباريات في نطاق ذهب الدور السادس لبطولة الكأس بكرة القدم التي ينظمها الاتحاد العراقي المركزي للعبة.

فانزا (١ - صفر) ويفضل الهدف الذي سجله خارج ملعبهم انتقلوا إلى الدور الثالث ليواجهوا على الساحة (١ - صفر) و (٢ - صفر) ثم التقوا في الدور الرابع بفريق بابل ليخرجوا من (١ - صفر) مع انتظار في الدور الخامس.

وفي ملعب النفط يتقابل فريقا النفط والرشيد .. يتحديهم السادة عبدالقادر عبدالجبار ورسول مجيد وحمة مهدي وكريم عدنان.

النفط سبق وأن لعب في البطولة أمام صلاح الدين في الدور الرابع وانتقل إلى مباراة اليوم بعد أن خسر أولاً (١ - ٢) ثم فاز (٤ - ١) أما الزوراءين أصحاب الأرقام القياسية في الفوز ببطولات الكأس منذ

## عروض بالكراتيه في ملعب مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم

### للمناسبة الذكرى الثانية لتحرير العراق

البصرة - من باسم عطية

لمناسبة الذكرى الثانية لتحرير العراق مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم ينظم الاتحاد العراقي المركزي للكراتيه وبالتنسيق مع فرعه في مدينة المدن عروضاً بالعبة تشترك فيها اندية ومؤسسات القطر.

وستجري العروض في التاسع عشر من الشهر الحالي في ملعب مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم.

من جهة ثانية اختتمت بطولتنا الفيلق الثالث بالسهلة والطلاقة حيث احراز فريق قوات محمد القاسم بطولة الطائفة بعد فوزه في المباراة النهائية على فريق قوات المقداد بشوطين مقابل لشيء فيما احراز فريق المقداد بطولة السلة بعد فوزه على فريق محمد القاسم (٧٠ - ٦٣) نقطة.

وعاد اتحاد كرة القدم فرع البصرة لاجتماعه ناقش خلاله واقع اللعبة بالبحرنة ومنتخبات الانشيل والنشئين والشباب.

وقال السيد سكي سكرتير الاتحاد الفرعي انه جرت في الاجتماع مناقشة اقامة بطولة تحرير الفيلق الثانية بكرة القدم من خلال رفع المقترحات الخاصة بها إلى الاتحاد العراقي المركزي لغرض البت فيها.



**معيد عبدالرضا يتصدر الأهداف**

واصل مهاجم نادي الشباب اللاعب معيد عبدالرضا صدارته للقائمة هدافي دوري اندية القطر للدرجة الأولى بكرة القدم بعد أن رفع رصيده الشخصي من الأهداف إلى ثلاثة عشر هدفاً في نهاية الدور الرابع والعشرين للدوري عندما سجل هدف فرقة في مرعى البحري في المباراة التي جمعت الفريقين بمدينة البصرة وانتهت بتعادلها (١ - ١).

وقد سجل اللاعب حسين سعيد من الطلبة ونطاق هاشم من الطيران بالمرز الثاني برصيد عشرة أهداف لكل منهما مع انضمام حسين عن المشاركة بالتحدي من مباريات الدوري في حين سجل تسعة أهداف كل من فضل عبدالحسن من النفط وسعد عبدالواحد وكريم صدام من الزوراء.

الطلبة (١٠) أهداف وعليه (١٣) بينما للشرطة (٥) أهداف وعليه (١) وجاء الطيران سابعاً بثمانية أهداف والشرطة ثانياً بخمس نقاط والجيش تسعاً بثلاث نقاط ويشارك الأهداف من الصليح الذي احتل المركز العاشر والآخر إذ للجيش (٣) أهداف وعليه (١٤) بينما للصليح (٨) أهداف وعليه (٢١) هدفاً.

وقد خاضت الفرق العشرة (٥٥) مباراة موزعة على عشرة ادوار انتهت منها بالجسم وحل التعادل في (١٧) مباراة وسجل خلالها (٨٤) هدفاً.

وفي الوقت الذي انتهى الريشيد مباراته دون خسارة فإن فريق الجيش أنهى مباراته دون فوز .. بينما تعرض النفط والصناعة لخسارة واحدة.

مقابل فوز واحد لكل من نادي الشباب والصليح.

اختتمت مؤخراً مباريات دوري الناشئين بكرة القدم لواليد ١٩٧٤ بمشاركة عشرة فرق مثلت اندية بغداد وهي الرشيد والجيش والزوراء والشرطة والطلبة والنظف والصناعة والطيران والشباب والصليح.

وقد لعبت الفرق وفق اسلوب الدوري مرحلة واحدة حيث استطاع النفط أن يحجز المركز الأول برصيد ١٥ نقطة وحلت الصناعة بالمرتبة الثانية برصيد ١٣ نقطة ويشارك الأهداف من الرشيد الذي جاء ثانياً إذ للصناعة (١٨) هدفاً وعليه (٧) بينما للرشيد (١٢) وعليه (٤) رغم انه لم يخسر أية مباراة.

وجاء ثلثة الزوراء بالمرتبة الرابعة بالتتبع عشرة نقاط ثم الطلبة بالمرتبة الخامسة ويشارك الأهداف من الشرطة الذي احتل المركز السادس حيث أن

## للمشاركة ببطولة الضفتين الكروية .. منتخب شباب بغداد يتوجه الى عمان غداً

خلف .. في حينه .. رياضة وشباب، قال السيد داود العزاوي منبر الفريق .. رغم أننا لا نعرف حجم وامكانيات الفرق للشاركة وعندما لا أننا وبهمة فنيينا سوف نسعى لتحقيق نتيجة طيبة خاصة وأن المنتخب يضم طاقات كروية واحدة سيكون لها شأنها في المستقبل القريب.

واضحت يانه وعلى الرغم من أن الفرصة لم تسنح بقلعة مباراة تجريبية قبل السفر إلا أن مضاعفة الجولات التدريبية المكثفة وحملات اللاعبين وانذافهم سيكون لها تأثيرها الإيجابي على المباريات التي ستعقبها في الأردن الشقيق مع وضع حسابات خاصة للعب في الترتان الذي لم يعتده لاعبوها.

## المنافسة ببطولة الضفتين الكروية .. منتخب شباب بغداد يتوجه الى عمان غداً

يغادر بغداد غداً متوجهاً إلى الأردن وفد منتخب شباب بغداد للمشاركة ببطولة الضفتين بكرة القدم التي ينظمها نادي الضفتين الأردني والتي تستمر حتى السادس والعشرين من نيسان الحالي.

وضم الوفد الذي يرأسه السيد سعد محمد شهاب عضو الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم السادة هلال عبدالرحيم اداريا وداود سلمان العزاوي مدربا وجليل محمود مساعداً للمدرب وعبد شمس معالجا وكوكبيس اسماعيل اداريا للفريق بالإضافة إلى عشرين لاعبا.

واللاعبون هم نوري ناجي وعلي مطهر ونجدي عبد ورحيم عودة وحمنة هادي وسلام عمر وحسين عودة وسعد محسن وعبدل زيدان وهيثم عبدالقادر ومزن عبدالجبار وأحمد خلف وعلي زهير وكامل محسن ومعد عادل وهشام علي وجوان جوزيف وحسين أبو الهيل ومهند زيدان ومثنى

## بطولة المنطقة الوسطى بالتايكواندو

يقيم الاتحاد العراقي المركزي للتايكواندو بطولة المنطقة الوسطى بالتايكواندو للمتقدمين والشباب والانشيل في بغداد للفترة من ١٨ ولغاية العشرين من نيسان الحالي.

وقد حددت السلسلة الثلاثة والنصف من عصر الثلاثاء المقبل موعداً للامتحان للفني للبطولة الذي سيقام في مقر الاتحاد.

وقد حددت بطولة المتقدمين لحملات الحزام الاحمر فما فوق الاعمار ٢٠ سنة فما فوق ايضا والشباب لحملات الحزام الأزرق فما فوق والاعمار ١٦ - ٢٠ سنة والانشيل لحملات الحزام الأزرق فما فوق والاعمار ١٢ - ١٦ سنة.

سنة .. وجدير بالذكر ان الفرق الفائزة

## المنافسة ببطولة الضفتين الكروية .. منتخب شباب بغداد يتوجه الى عمان غداً

يقيم الاتحاد العراقي المركزي لكرة الطائرة للفترة من ١٧ ولغاية ٢٠ الحالي بطولة القطر للفتيان من مواليد ١٩٧٤ فما فوق.

اعلن ذلك لـ «رياضة وشباب» السيد حسين صادق أمين سر الاتحاد وقال ان منافسات القطر وزعت الى أربع مجموعات جغرافية هي الشمالية وتضم خمسة فرق هي اربيل والسليمانية ودهوك وبنينوى والتاميم وتقام مبارياتها في اربيل والوسطى وتقام مبارياتها في محافظة ديالى وتضم اربع فرق هي بغداد والناصرة والدين وديالى ومنطقة الفرات والاسود وتجرى مبارياتها في محافظة النجف وتضم اربعة فرق

تصنيفها بغداد للفترة من ١٥ - ٢٥

اب القبل وهذه الاقطار هي الكويت والسعودية والأردن واليمن والسودان.

وقال السيد محمد عباس ابراهيم أمين سر الاتحاد العراقي المركزي للطلولة ان الاتحاد ينتظر وصول منافسات الاقطار العربية الأخرى

تصنيفها بغداد للفترة من ١٥ - ٢٥

اب القبل وهذه الاقطار هي الكويت والسعودية والأردن واليمن والسودان.

وقال السيد محمد عباس ابراهيم أمين سر الاتحاد العراقي المركزي للطلولة ان الاتحاد ينتظر وصول منافسات الاقطار العربية الأخرى

تصنيفها بغداد للفترة من ١٥ - ٢٥

اب القبل وهذه الاقطار هي الكويت والسعودية والأردن واليمن والسودان.

وقال السيد محمد عباس ابراهيم أمين سر الاتحاد العراقي المركزي للطلولة ان الاتحاد ينتظر وصول منافسات الاقطار العربية الأخرى

## بعد فوزها على كبرياتها نافتاليا تبرز لقبها الـ «١٥٠»

هيكتور هيد - ٩ - الكوكالات : احزمت الاميريكية مرتين تارانتاليا لقبها الـ ١٥٠ في الدوريات الدولية عندما فازت على مواطناتها الشابة جينيفر كاريبيتي ٢/٦ و ٤/١ في المباراة النهائية لدورة هيكتور هيد الاميريكية في كارولينا الجنوبية.

وسبق لتارانتاليا ان احزمت خلال الحالي دورات شيكاغو وواشنطن وانديان ويلز اما كاريبيتي فقد خسرت أمام الأرجنتينية غريسيلا ساباتيني المصنفة للثقة في العالم في نهائي دورة بوكاراتون الدولية الاميريكية الشهر الماضي ولم تكن قد تجاوزت سن الثالثة عشرة.

واحتاجت تارانتاليا ٣٣ عاما المصنفة للثقة في العالم الى كل ما تتمتع به من مهارات لتتفوق تاليف منافستها التي تصغرها ١٩ عاما فتقدمت باستمرار نحو الشبكة لتتحدى اللعب الطويل الذي تجيده النجمة الجديدة.

وكافحت كاريبيتي طويلا لكن النقص في الخبرة كان عملا رئيسيا في

## بطولة بركضة الضلعية لطلبة وشباب المنشي

نظم فرع الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق بمحافظه المنشي بطولة ركضة الضلعية للطلبة والشباب شارك فيها (٢٠٠) متسابق.

واسفرت البطولة التي حضرها السيد ابراهيم زكية محافظ المنشي والفران أمين سر واعضاء قيادة فرع المنشي للحزب عن فوز المسابقين موفق عجة من صناعة السماوة وعظيم سير من متوسطة الصنوبر ومحمد فرج وهشم عداد من صناعة الرميثة بالمرزك الأولى الثلاثة.

تواصل مباريات بطولة كأس تونس الكروية تونس - ٩ - واع : تغلب المنتخب التونسي على محيط فرقة بهدف واحد ضد لانيه في الدور ربع النهائي لبطولة كأس تونس لكرة القدم.

كما فاز الاز على سكة صفافين بالنتيجة ذاتها وشيبي القبوران على الاقرابي بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد بعد وقت اضافي.

## «رياضة وشباب» تتابع استعدادات السوفيت لبطولة النيات الحنة بالبحارة



السباحة السوفيتية يالينا خولكوفا حصلت على تذكرة السفر الى سياتل

توفوسكي - خاص

استعدادا لبطولة النيات الحنة الثالثة التي ستقام الصيف المقبل في مدينة سياتل بقرارات الاتحاد الاميريكية بعد ان اقيمت البطولة الأولى في موسكو نظم اتحاد السباحة السوفيتية بطولة خاصة لاختيار سباحين لتلك التظاهرة الدولية.

وتقرر ان يتم اخذ الفئتين الأولى والثاني في سباقات البطولة التمهيدية بشرط ان تكون نتيجة كل منهما من افضل عشر نتائج سجلت عليا في العام الماضي.

ومن بين السباحات السوفيتيات اللواتي حصلن على تذكرة السفر الى سياتل السباحة السوفيتية يالينا خولكوفا.

السباحة السوفيتية يالينا خولكوفا حصلت على تذكرة السفر الى سياتل

توفوسكي - خاص

استعدادا لبطولة النيات الحنة الثالثة التي ستقام الصيف المقبل في مدينة سياتل بقرارات الاتحاد الاميريكية بعد ان اقيمت البطولة الأولى في موسكو نظم اتحاد السباحة السوفيتية بطولة خاصة لاختيار سباحين لتلك التظاهرة الدولية.

وتقرر ان يتم اخذ الفئتين الأولى والثاني في سباقات البطولة التمهيدية بشرط ان تكون نتيجة كل منهما من افضل عشر نتائج سجلت عليا في العام الماضي.

ومن بين السباحات السوفيتيات اللواتي حصلن على تذكرة السفر الى سياتل السباحة السوفيتية يالينا خولكوفا.

## ليغوبل يسقط بالقاضية ..

لندن - ٩ - الكوكالات : تعرض ليجوبل متصدر الدوري الانكليزي لكرة القدم لسلطة قاضية عندما خسر أمام كريستال بالاس اللندني (٤ - ٣) في المباراة نصف النهائية لكأس انكليز والتي فُتحت امامه على ملعب فيلا برك بحضور (٢٨٣٨٩) متفرقا.

وسجل ان ياربو هدف الفوز لكريستال بالاس في الوقت الإضافي بعدما انتهى الفريقان الوقت الاساسي بالتعادل (٣ - ٣).

والغريب ما في النتيجة ان كريستال بالاس خسر أمام ليجوبل (صفر - ١) في بطولة الدوري العام الماضي على ملعب الاول.

وسيلعب كريستال بالاس المباراة النهائية في ١٢ ايار المقبل على ملعب فيلا برك للمرة الأولى في تاريخه أمام الفئتين الأولى من المباراة النهائية الأربعة المقبلة بين مانشستر يونايتد وأولدهام من الدرجة الثانية اللذين تعادلا (٣ - ٣) الأحد.

## نقطة واحدة من خمس مباريات تكفيه للفوز باللقب

ريال مدريد يضمن بطولة اسبانيا بكرة القدم

مدريد - ٩ - الكوكالات : بات يكي ريال مدريد الحصول على نقطة واحدة من مبارياته الخمس الأخيرة ليضمن احراز بطولة الدوري الاسباني لكرة القدم موسما جديداً.

ففي الاسبوع الثالث والثلاثين ساهم امس الأحد فاز ريال مدريد على سلتا فيكيا ٢ - صفر سجلها سالينيز ٣٨ وميشال ٧٥ ولوسادا ٨٥ وأبند من الصدارة بفارق ١٠ نقاط.

وتعادل التكتيكو مدريد صاحب المركز الثاني مع مضيفيه ريال سوسيداد صفر - صفر غير أن أكثر المباريات تكلفوا كانت بين برشلونة



## شحة أهداف في الدوري الإيطالي

روما - ٩ - الكوكالات : غلبت الشحة في الأهداف على مباريات الاسبوع الحادي والثلاثين من بطولة ايطاليا لكرة القدم فالتفت أربع من ثمانية مباريات بالتعادل السليبي منها مباراة بولونيا وميلانو لتتصدر وكذلك لاتيانا وتابوي الثاني على الترتاب.

وكذلك تعادل بارلي ولاتسيو ثم روما وفيرينينا من دون أهداف.

وانتهت مباراتان بهدف مقابل لاشيء عندما فاز اسكولي على اودينيزي بهدف لليوسلاني سفتكوبيتش (٣٠) وسنديوريا على ليجتي بهدف لتاروبوني (٣١).

ويواصل ميلانو تصدره برصيد (٤٥) نقطة يليه كويو (٤٤) ثم انترناسيونالي (٤١) وبوليفانوس وسنديوريا ولكل منهما (٤٠) نقطة.

## ريال مدريد يضمن بطولة اسبانيا بكرة القدم

مدريد - ٩ - الكوكالات : بات يكي ريال مدريد الحصول على نقطة واحدة من مبارياته الخمس الأخيرة ليضمن احراز بطولة الدوري الاسباني لكرة القدم موسما جديداً.

ففي الاسبوع الثالث والثلاثين ساهم امس الأحد فاز ريال مدريد على سلتا فيكيا ٢ - صفر سجلها سالينيز ٣٨ وميشال ٧٥ ولوسادا ٨٥ وأبند من الصدارة بفارق ١٠ نقاط.

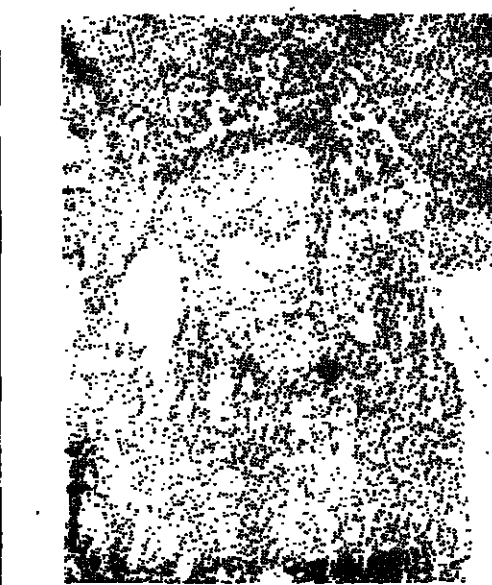
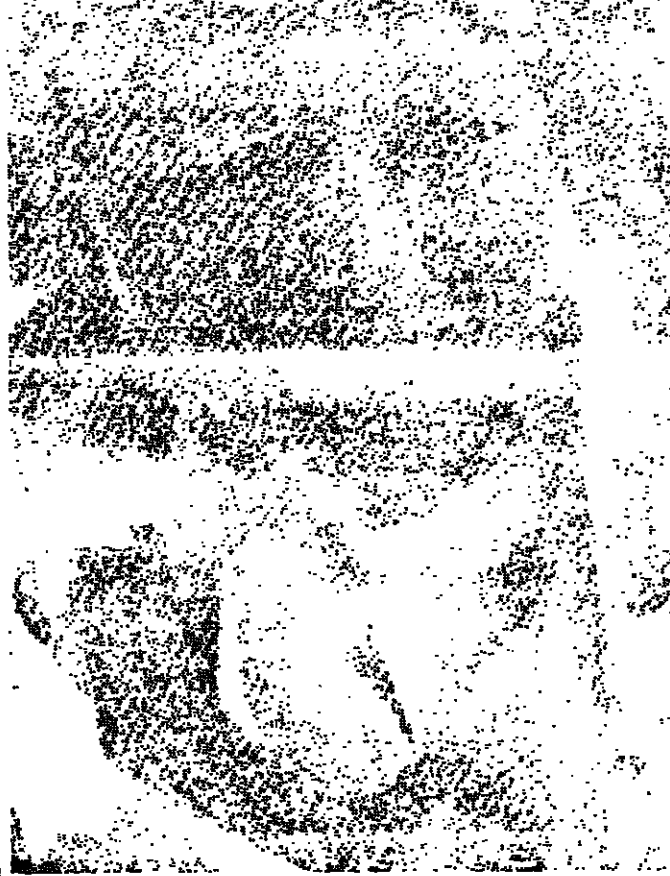
وتعادل التكتيكو مدريد صاحب المركز الثاني مع مضيفيه ريال سوسيداد صفر - صفر غير أن أكثر المباريات تكلفوا كانت بين برشلونة



# أزياء الصحراء وموروثها الفني في عادات وتقاليد الطوارق

في أعماق الصحراء اللامتناهية تقطن قبائل الطوارق بعاداتها القديمة وأزيائها الغربية وتقاليدها العريقة. وعلى الرغم من أن هذه القبائل تعيش متفرقة هنا وهناك وقد لا يربط بين

مجموعاتها الكبيرة رابط إلا أنها مازال تتمسك بشدة بموروثها الشعبي في البساطة من ناحية اللبس وأسلوب الحياة ويعكس



أقدامهم بنقوش معقدة وديققة جميلة بصيغة الحناء التي تعد من مواد الزينة الرئيسية عند هؤلاء النسوة ونقوش الحناء تجعل من الرافعة قبله الانتظار وتزيد من جمالها سحرا. يقال أن قبائل الطوارق والمور التي تحيط بها صحراء قاسية تعكس بيئتها في أزيائها اللطيفة المعقدة والبسيطة في آن واحد.

جذيلة من جدائل شعورهن الطويلة خلقت قفصا أو معبنة ملونة وخرن من الزجاج الأحمر والأخضر والسيفيق الأحمر والكراوات الذهبية الصغيرة مع قطع من الكهرمان إضافة إلى مشور الحمار المحفورة والمنقوشة وتعلويد وملاصم ملونة. رؤوسها مديبة كزؤوس السهام وأساور وخلخل ثقيلة من الفضة. وتزين نساء الطوارق والمور وفي موريتانيا بشكل خاص أظهن

هذا الموروث طريقة الحياة التي تسلكها هذه القبائل. وفي المناسبات وبشكل لخص حفلات الزواج يكون لنساء الطوارق نصيب كبير في الظهور وخاصة من يزين منهن رقعة (الغراب) وهي الرافعة التي ترمز إلى الحب وتؤذيها امرأة أمام رجل أو مجموعة من الرجال. وترتدي الرافعة والنساء عامة في المناسبات الكثير من الحلل والمجوهرات حيث تزين كل



لا يمكن لأحد أن ينظر إلى هذا الجمل المفرد إلا ويضع صلحيته بجانب النجوم. ولكن واقع الحال أنها لم تزوجه وامرأة أعمال ناجحة. طرقت أبواب العالم الجديد قبل ١٢ سنة فقط فاستحوذت عليه وثقوبت رئاسة أكبر فنانة... الأيلانز بنويويورك.

إنها السيدة أيلانا تراب التي تقضي سنواتها في الولايات المتحدة وعضو فريق ترحيلها على الجليد. لقيت الأمريكي بونك تراب عام ١٩٧٢. وكان ذلك خلال الألعاب الأولمبية للترخاق في كندا وتزوجته بعد ستة أسابيع منه ثلاثة أولاد. بدأت بتساقط علم الجيد والشهرة مع زوجها حتى وصلت إلى ميخا... لا تترك في واجباتها العائلية ولا الاجتماعية أو الرسمية. وتتجهز جميعا على حسن وجه. وهي نتيجة طبيعية لتربية قوية تعاون عليها والداهما والرياضة التي احترقتها وحصلت فيها على أعلى الدرجات العلمية بجنتي الأوسمة والميداليات. وهي تشيد بملابديء القومية التي غرسها فيها والداهما من صديق وأخلاق وتقاليد الترخاق. وما منحها لها الرياضة من حب التماس والاستقامة والأمانة على النفس. وما كسبته من بلادها من حب العمل.

وأيلانا امرأة طموح تؤمن بأن أهم عامل للنجاح هو سعادة المرأة مع نفسه دون وضع شروط مسبقة أو مفتاح خاصة له. كما تؤمن بأن رسم الهدف والسعي الحثيث لتحقيقه هما عاملان أساسيان لجلب شعور السعادة في النفس وبالتالي كسب النجاح في كل ما يطرأه من مجالات.



أيلانا تراب في مكتبها بأفيل بلاتزا

## من عروض الأزياء في نيويورك لربيع وصيف ١٩٩٠

زي آخر عرضته نفس المصممة. وقد جاء بثلاث قطع البورصة بيقة واسعة من الحكاية والمتنوعة من الجلد السويدي وكذلك الجاكيت الذي يعلوها.

عرضت المصممة أن كلين وشركتها هذا الستاين الضيق من الدانتيل. وقد وضعت عليه معطفا من الجلد السويدي.



## قصة الديناصور في شريط للرسوم المتحركة

الديناصورات مشكلة في تزيين الكرة الأرضية. لقد كانت هذه الحيوانات أضخم حيوانات ظهرت. ورغم ذلك اختفت وانقرضت. وحار العلماء في تفسير فتلها. وكان التفسير الوحيد للنشأ في أنها رغم ضخمتها لم تكن تتمتع بحمل يمكنها من المقاومة وإدراك الظروف المحيطة بها. لأن ماساة الديناصورات مأساة بيولوجية. ولكنها أيضا مأساة عقلية تكشف عن أهمية العقل في مقاومة الغناء والتطور.

هذا الشكل المعقد هو موضوع ثلثي فيلم يقدمه الرسام الأيرلندي. دون بلث. وقد سبق له أن قدم. الذيل الأمريكي. وكان يطلعه فيها الفئران ولكن الأبطال هنا مختلفون. فيما يبدو أن هذا الرسام يميل على خطي والت ديوني. ولكن يتناقضه في نفس الوقت. إذ أنه في الفيلم الأول يسخر من مشكلة جعل الفار ميكي ماوس بطلا.

كما أن مشكلة الديناصورات اعقد. ذلك أنها متعلقة بالتطور. حسب مفهومه الدارويني وهو أمر لم يحدث أن اقرب منه والت ديوني رغم اهتمامه المعروف بعلم الحيوانات. ولكنه كان اهتماما منصوبا على تصرفاتهم. فقدم في هذا الجمل عدا كبيرا من الافلام الجيدة.

ويجكي الفيلم المرسوم كله لقطة بدقة وأقن متعين. صممه خمسة ديناصورات صغيرة حدث منذ ١٥٠ مليون سنة. وكلهم من النواع مختلفة.



الديناصورات الصغيرة أسماء تتكسب طفولتهم مثل برونكو. وهو ديناصور يقيم في الألب والام. وسيرا. وهو ديناصور له قرن وحيد. ويباري الديناصور الذي يعقني من ظهره التحجر. وهكذا حتى يأتي دور الديناصور الطفلية فيعنيه اسمه ترائوس ديناصور وكلمة ترائوس تعني الطفلية.

## النورود والأعشاب أفضل من المطور المستحضر



ويصبح بذلك المرأة في آخر كتابه الكف عن استخدام المطور التي يتم صفها في المختبرات والتوجه نحو العطور التي تنقلها الطبيعة بخضرتها وزهورها. بالإضافة إلى ما تتمتع به من رائحة زكية نضيفة وما يفرزه جسمها أو يخرج من فمها من روائح منعشة نتيجة تناولها لبعض الخضروات أو الأعشاب اللذيذة.

واكتشافها بعد أن السبب كان تبديل الكواونيا التي كان يستخدمها. لذلك فلتنمنا عدا إلى منزلها بعد قيام الزوج بلكف عن استخدامها.

المؤلف مكيك ليك

السوداني ويؤكدون على استخدام الكزبرة بكثرة كبيرة. وكل ذلك صهي ياكله. جميل برالحة التي تبكي ثلاثة ساعات طويلة. مؤكدا على أن النساء يفضلن روائح الياسمين والياسك وخشب الصندل بينما يفضل الرجال روائح اليلياق والزهور البرية والصنوبر. تاصحا السيدات بوضع رائحة الفانيلا خلف الأذن وفي كافة العطور الفرنسية خارج منازلهن وإذا كن يرغبن بعطر خاص لسفوري كاذبي استخدمته ملكة سبا وكليوباترة لما طهين إلا حمل حذيرة صغيرة من القاش ملية يصنع لمر الذي ترتفع رائحته تدريجيا يرتفع حرارة الجسم. أو رشي الأرض بماء دية التويجية قبل حضور القديف. ويروي الكاتب قصصا واقعية مسلية أحيانا تدور حول سيدة طالت زوجها بسبب كرهها للملح. له.

## نيكتوريا برينسيبال : تركت «دالاس» بحثا عن تحدي أكبر



ثلاث سنوات مضت على انسحاب الممثلة الأمريكية نيكتوريا برينسيبال من مسلسل دالاس، الذي امتدت فيه قرابة العقد من الزمن وحقت من خلاله شهرة وثروة واسعتين وعلى مدى الاعوام الثلاثة ايهاا قلوبت

غیر ان دالاس» لا يزال للشروع الفني الاساسي الذي يربط الناس اسم نيكتوريا برينسيبال بها. وتقر الممثلة المطوقة بانها كانت تحب بان تخلينا عن المسلسل الذي كان وراء شهرتها سوف يكون أمرا صعبا للغاية. كما أنها كانت تدرك بانها ان تستطیع ايجاد دور آخر مالم لا شخصيتها. لكنها تقول ان على الإنسان ان يبحث دائما عن تحديات جديدة والا تتحول حياته إلى روتين رتيب. وعندما يوجد الهدف ويؤثر في التصميم. يكون المرء قد قطع نصف المسافة نحو تحقيق مراميه.







## ففي يوم الميلاد مهرجان الطفولة والإبداع

**دعوة  
للمصورين**

دعـت الجمعية العراقية للتصوير  
جميع المصورين أعضاء الهيئة  
العامة لحضور انتخابات الهيئة  
الإدارية للمرة المقبلة وذلك في  
الساعة العاشرة من صباح يوم  
١٠/٢٢/٤٧ في قاعة عم أكمل  
المنصب فسكنوا انتخابات يوم  
٤٧/٢٠/٤٧ وأتم انتتت الجمعية  
من اعداد القوائم المنقصة للترشيح  
في عضوية الهيئة الإدارية للسنتين  
المقبلتين والتي تضم عشرة أعضاء  
من بينهم رئيس ونائب رئيس  
الجمعية إضافة إلى الأعضاء  
الاحتياط.



**المعرض (١٥)**  
**إسماعيل خياط**

يفتح في الساعة العاشرة من مساء هذا اليوم العرض الخاص الخامس عشر للفنان اسماعيل خياط وذلك على قاعة الرواق . ويضم هذا المعرض خمسين عملاً تخطيطياً تتناول شتى المواضيع الإنسانية ومنها علاقة الإنسان بالطبيعة .

المهرجان تظاهرة ثقافية فنية، موسيقية تشكيلة متنوعة وسهم فيها مجموعات من الطائفة المارونية واللدنيين. فهو مهرجان المطولة والابداغ والحب. ويشتمل منهاج المهرجان على فعاليات كثيرة تقدم على مدى خمسة ايام وتستمر الفعاليات كل يوم من الساعة العاشرة صباحا وحتى العشرة مساءً. يبدأ الحفل يوم السبت (28) نيسان الجاري بحفل يقبل المدرسة الموسيقية والبالية وفعاليات موسيقية افتتحت لفرقة احبب القند ويليها افتتاح المعرض الفني من

تجري الاستعدادات حاليا لإقامة مهرجان الفولكلور الكبير المنسوبة لاحتفالات الظفر بعملاق الرئيس القائد وأعيد نيسان والربيع ..

يقام المهرجان للمرة من ٢٨ نيسان ولغاية ٢ تمس وتتشارك فيه دار ثقافة الطفل ومدرسة الموسيقا والفنية ولفوق التشكيل المصري في بغداد والفكرة الفنية لنور الرحلة الاجتماعية إضافة لدائتي الإذاعة والممثلين والسما والمرح وفرق تتعدى إلى الاتحاد الوطني نظمية وشباب العراق ..



**جدار حر للزئبق**

**البحر**

والباحث العلمي صدر مؤخرا (إنليل  
إصدارات مطبع التعليم العالي  
1989) ..

الدليل يسلط الضوء على دور  
للوزارة في تشجيع العمل العلمي  
وإصدار وأخراج الكتب  
بصورة جديدة تتناسب  
العلمية لكل كتاب ويحدد النطاق  
الآرام والشروحات عدد المؤلفات  
التي أصدرتها مطابع التعليم العالي  
للمؤلفين والعلماء العرب وفي  
مختلف الشؤون العلمية ..

**«ام البنات»**  
من تأليف حلمي سالم وأخراج  
العمدة ابي تقوم المصلحة قضاء الميع  
ببطولة المسلسل التلفزيوني الجديد «ام  
البنات» بدلا من الممثلة ميرفت أمين  
التي اعتذرت عن القيام بطولة هذا  
المسلسل .  
ويشارك في التمثيل الى جانب صفاء  
كل من كرم مطوع وفريوس  
عبد الحميد .

**بوساي والبرصاصة**

بدأت الفتاة بوساي تعيش المشاهد الأخيرة من الحرب السني الجديد برصاصة قتل الحب، بطول غلروق الفيلسوف وصفي العمري وإبراهيم نسي وهشام عبد الحميد.

علاج هذا القربط عدا من المشغل التي تحرق بين الأزواج

**اخبار ..**  
**لخط والزخرفة**  
لمجلة في التاسع عشر من نيسان  
المعرض العراقي للخط العربي  
خطاطين العراقيين بينهم الدكتور  
الزهوي ، عبدالرضا القرطبي ،  
بني الحداشي ، حميد السعدي ،  
صلاح ..  
جاذبته والمعلمي والقيم الشنبلة  
بعض النوبة الأخيرة

والنقل والطب والتعمية وإنجازاتها في العراق ١٩٥٠/ ١٩٧٨ ودور النفط والموارد المعدنية في التجارة الخارجية .

● تستعد دائرة الفنون للمشاركة في بيجانته - افتحة - المعرض الاسويي الاولوي ، الذي يقام في العاشي من ايار المقبل في افتحة ، حيث سيشارك في الافتحة ثلاثة فنانين من سعد الكعبي ، وسلمان عيسى والخزاف ماهر السليمانلي بخمسة عشرة عملا من اعمل النحت والرسم والسيراميك .

عن وزارة الاعلام - البابل



**معرض شامل**

تقيم قاعة الأوفيه في للفنون التشكيلية والتاسعة شهر رمضان المبارك والزخرفية .. السلاسلية ..

تشارك في المعرض مجموعة من أشهر ملحنين الخطاط ، وضأن بهية ، خا عبدالرحمن تويج ، طه الميمتاني ، حيدر ربيع ، حيدر الموسوي ، وملا تظهر اللوحات زينة الخط العربي التي ، تذا ، مما الأيات الله العلي

صدر عن جامعة البصرة كُتّاب  
تقصيلات الموارد الطبيعية من  
الكتاب الدكتور حسون محمد علي  
بالحمد لحداد استاذ الاقتصاد الزراعي  
استدعى في كلية الزراعة بجامعة  
البصرة ضم الكتاب ١٢ فصلاً تناولت  
الموارد البيئية وعملية الإنتاج  
وتعريف اقتصادي الموارد الطبيعية  
وإدراجها في التنمية الاقتصادية  
وخصائص الأرض والملكية الزراعية  
واستغلال الأراضي في العراق ومشكلة  
المياه في الكرة الأرضية.  
وتكثف موضوعات أخرى عن  
أساسيات تنمية المصايد المائية  
والغابات.

لا افكر  
بها وليود !

اصبحت اسواب  
الاصباح

مصرارها على اسم  
سوزاننا فكري  
يتوقع لها التقدير  
السيميون ان تصبح  
ابن المثلثات الخفيفات  
في اوريا  
بدات سوزاننا  
مشاورها الفني  
بالعمل في الاشرطة  
التقازية ولم تتوقف  
منذ خرجها في كلية  
الفن المسرحي قبل  
ثلاث سنوات واني اقدر  
كما انها عملت في عدة  
الشرطة سيمية منها  
«مقاعب»  
«السيدة  
اليسبت للحرق»  
وموسيقى جاف  
اسم الممثل الكبير  
مارلون براتنو .  
ومع كل متعجب به  
المطلة سوزاننا من  
جمال الخذ وفنته  
وموهبة كبيرة في  
التقازيل والتي صقلت  
بالدراسة الا انها  
لا تفكر بالذهاب الى  
هوليوود علم النجوم  
والشعراء وتبين ذلك  
قليلة :  
- انا افضل العمل  
في المسرح والتقاز  
في محلي واصوبق  
الذين بدات معهم  
واسلم انتصارهم  
وتشجيعهم الخطوة  
الاولى .

■ ظلم جَزاع

\_\_\_\_\_

هكذا يمهدون للعدوان ..

---

يكتبها : نزار عباس

والحديث عدة بالشعور بالقلق : إن سلام العالم يهتف : ثم يتصلصع  
فضيحا ، لهذا أريد أن أسألك : إن صاحبنا أمر مرغوب فيه  
والعالم يحلمه إلى الآن ذلك .. وبعد كل يحاول الحديث إلى صراخ  
التهديد ، ومن ثم إلى دعوة لانزال العلقاب ، ويقال لذلك إن سلام  
الذي يهتف هو الآن في خطر . ثم يكون العنوان : أرحم كثرية  
التي تهتم بحماية : من سخرت جوبل - إلى إسرائيليين ، أنها أحرقت  
كما في كل باب ، إلى الباب اللزوي ، ودعت بلا مقدمات إلى دعم قاعدة  
صواريخ العلياء  
ظننت الصحيحة ، إلى أبعد من هذا .. ربما للمرة الأولى عكفت أنه  
إن ينظر الملصوق العراقي ، على أنه اللص المصنعي للعراق الثالث  
إن محاولة استرجاع أواشيائهم ، كثيرة للسرية ، وللعامة  
وأياها .. قللت إن الصلوص العراقي يهدد السبق والفاعذ  
في وأرض الولايات المتحدة نفسها !  
جاء في مقالها الاقتصادي : مالي : إذا استعاض العراق أن يدخل  
في مدار حول الكرة الأرضية ، فإنه يستعير في النهاية أن يهدد  
داخل الولايات المتحدة ذاتها ، وأن معاهدات منع انتشار  
أوربح غر سية . ولكن الأميركيين ليسوا الصوابين العارفين ، قبل أن تصبح  
في سبيل القدرة على دعم الصوابين العارفين .  
في كل الحيل للعلوات ، الأسفعية ، إلى أن هذه الصيغة  
في دعم الكلف في العراق ، فإن العلم سيقرب في الظلام : أن  
ستدخل عصرا جليديا آخر !  
إن هذه الصيغة ، التي تعلمي من الربيع والهوسه ، تنطق باسم  
الاحتكاكية وأسواق المال في أمريكا  
تتحدث عن قتالين قرية تربية الإعدام . وأسledge  
في حاله الهالوة !  
الافتقار ، فإن العراق ، أصبح هو المسؤول الأول عن وضع الكرة  
ية في حاله الهالوة !  
أدعرك دوافع هذه الحملة ، منها مثلا ، خروج العراق عن الخط  
حدهم الكفيل دولي الثالث  
حدهم الكفيل دولي الثالث  
سناجدا ، فإنزل يلحقنا .. هو فلذا هم يعرضون الصلوصي  
التي سبقت ، من أجل صرخه أرحمنا ، وأبعدا ينتج مقال ديوننا  
التي يحمل من الحسبيات ؟ ذلك هو السؤال ، كما يقول هملث  
يحمل عن شمسك من ذلك ..



## فعايلات فنية

تتروووع الطيبعة العنراقية أضلفة  
للموسم عن فلسطين والقدس وأطفال  
البحرلة . ويتخصص جدار فيه  
للحس الترمس فيه كل يوم  
الواضع متدوعة .  
وصصحت دائرة الأمانة والتكاتف  
مجموعة من الفطلة الديني والكثاريون  
تتروووع خلال أيام المهرجان في عروض  
سليمية تراثية ألفة حفلات  
موسيقية غنائية تحميا كل يوم  
أفرك النشاط المدرسي في بغداد  
وموسمية الموسيقى والتعليق وفرق  
أحباب الفلكلور ودور الدولة للرحيلة  
الاجتماعية والعل سلسل .  
وتتقام لأفرك الإطالة بالمستانية  
معرضا لأفرك إصدارات الكتب الثقافية  
والأفنية وتوزع خلال أيام المهرجان  
أفرك رمزية للمشاركين والمتابعين  
أفركيات لأفرك المهرجان الذي يعد  
أفركا سنويا لأفرك الأطفال .  
تستقبل في الأطفال وعوائلهم في  
مستانية وأفرك وعزرة على قلوب  
الكبار والصغار على حد سواء .

لحية) وستكون ابواب المساجد مفتوحة أمام الأطفال وعوائلهم ... وسيقتل معرض شامل ابراهيم لطفال تعرض فيه لوحات عن القتل بدماء حسين وعن ابطال قاسمية بدماء ومنجزات مجاهدي للتصنيع عسكري ولوحات تصور جمال

فقدان حسين محمد علي الطقات نادرة  
من عناق اطفال العراق لورثتهم  
الشيخ صدام حسين .. وورثته  
كرمية للطفولة والاطفال ..  
وتعرض خلال ايام المهرجان ثلاث  
سبعينيات للاطفال : هي (مملكة  
نخل) ، (سيده الشجر) ، (نخلة  
جمعة (مملكة النخل).

رحمة (ملكة النجا).

**مسابقات الريا، والجمال في الاتحاد السوفيتي**



■ صدق او لاتصدق !

البرامج والنجاح في أسلوب وخروجها وبريقها وبهجومه في البرامج خطه وبشده في قضية التي من عهد من طالت لم يقعون في مأوئهم وسيرتهم في الجوارح والفتنة التي كثرها عن استمرها الخبيثة ذات مرة وباعتها شرعة صناعة الجلود بدلت خيوطها تنثرا وتعرضن للفتق والشرق قبل ان يرحل الشتاء واعتكفت الخنثى حالهم بعد الحصول على واحدة منها ان مكات المنتات التي بقومها ثمنها لها قد ذهبت هباء منثورا !

● بعض المستخدمين في عداوت الالامب المشهورين الذين يلاقون اقبالا شديدا وتلقاها من قبل المرضى - يرايونهم المواجهين الحجزات - ويقدمون هذا ويخبرون ذلك حسب مدخل الفع السري : والشاعر هو الذي يدفع اكثر لكلا الطرفين - الطبيب وسكرتيره ! ولعن الله الراشي والمرشعي في كل زمان ومكان .

● الفصل الذي كتبنا عن استمرها الخبيثة ذات مرة وباعتها شرعة صناعة الجلود بدلت خيوطها تنثرا وتعرضن للفتق والشرق قبل ان يرحل الشتاء واعتكفت الخنثى حالهم بعد الحصول على واحدة منها ان مكات المنتات التي بقومها ثمنها لها قد ذهبت هباء منثورا !

● بعد انتظار عدة اشهر وبعد صبر وترقب وحسرة وقلق فليسم الحظ لصاحبنا فلان بطلاة عظمى اقام وعندما اكمل الاجراءات الاعيانية شد الرجال ان صفات كسرة ونهش واسترجاع سيوفه التي لجبت التاجه عن ان يقع لوجه فاحمرا ( ١٥ ) يدينا . شع انه قد مر ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠ - ١٠١ - ١٠٢ - ١٠٣ - ١٠٤ - ١٠٥ - ١٠٦ - ١٠٧ - ١٠٨ - ١٠٩ - ١١٠ - ١١١ - ١١٢ - ١١٣ - ١١٤ - ١١٥ - ١١٦ - ١١٧ - ١١٨ - ١١٩ - ١٢٠ - ١٢١ - ١٢٢ - ١٢٣ - ١٢٤ - ١٢٥ - ١٢٦ - ١٢٧ - ١٢٨ - ١٢٩ - ١٣٠ - ١٣١ - ١٣٢ - ١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٥ - ١٣٦ - ١٣٧ - ١٣٨ - ١٣٩ - ١٤٠ - ١٤١ - ١٤٢ - ١٤٣ - ١٤٤ - ١٤٥ - ١٤٦ - ١٤٧ - ١٤٨ - ١٤٩ - ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٢ - ١٥٣ - ١٥٤ - ١٥٥ - ١٥٦ - ١٥٧ - ١٥٨ - ١٥٩ - ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ - ١٦٣ - ١٦٤ - ١٦٥ - ١٦٦ - ١٦٧ - ١٦٨ - ١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٧٩ - ١٨٠ - ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣ - ١٨٤ - ١٨٥ - ١٨٦ - ١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩ - ١٩٠ - ١٩١ - ١٩٢ - ١٩٣ - ١٩٤ - ١٩٥ - ١٩٦ - ١٩٧ - ١٩٨ - ١٩٩ - ٢٠٠ - ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢٠٧ - ٢٠٨ - ٢٠٩ - ٢١٠ - ٢١١ - ٢١٢ - ٢١٣ - ٢١٤ - ٢١٥ - ٢١٦ - ٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ - ٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤ - ٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧ - ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦ - ٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ -

## الدرس الخامس

لحل أكثر صليبين البرامج  
الفلترانية اليومعة الموقوتة والنجاح  
المستمر هو التجديد الدائم في أسلوب  
وطريقة تقديم هذه البرامج وخروجها  
في شكل تقليدي واحد ويرتفعها  
المدرس الصلبي الذي يمدده ويقفه  
الزميل الذي جرد خبره عن البرامج  
التي استطاعت أن تسيج به  
متصاعبة ومتنوعة وتجدد ويشهد  
عن ذلك حلقة الجمعة الماضية التي  
قدم فيها البرامج أفضل معلم  
الشرق للصوم والريثم الذين طهت  
السعادة في وجوههم وهم يلقون  
أعمالهم إلى المشاهدين وهم يحاولون  
شرحها وتفسيرها - بغيرهم  
الخاصة - فنجدوا في ذلك تجاوزا  
يعتقدون بعد أن وجدوا اللذة التي  
يعتقدون من خلالها أصل افكرهم إلى  
الأخريين بعد أن لقوا نعمة اللذة  
الغيبية .

١٣٠ الف سيارة عراقية

**في طريقها الى المواطين !!**

احول المقترح الذي نشر في هذه ايوية قبل بضعة اسابيع ، وصنعتي الاثر من المنشاء العامة لصناعة سيارات التجميع التي تصنع السكري في وزارة الصناعة وتنصيص السكري . اشترى من اجل الاعتزاز بجهود الدولة في ترقية صناعاتها الوطنية ..

هذه هي ايام تجار السيارات واصحاب طراري بمناصبه قريب حلول العيد ... سيعمل اعاده الله عليهم بالزمن من ربح .. والذليل الملاح ، والربح والربح : خلا .. وممكن ان ياشع الحرام الخلل لافسانه عن امهم ثمانية اشهر .. ولا اعذر من

ت !!!

م / سيارة الضعب  
اعطيت حثيات هذه المشاة والمارة الى مقشستره تحت لون (سيارة ضغب) في راوية مع الثلاثة نود ايضاح الاتي - مستند المستثن اخيلات انتاج اعطا مقما يعقل بتصفين ثلاثة باع من اسفل بطاقة تمسيرة مضمومة على ١٣٠ سيارة دونيا مضممة على النحو التالي :-  
الف سيارة صالون وباروچه باع -  
بازوميل شلوپوت ، بوتنيك ، وك

ان هذا العدد يكفي لسد حاجة القطر من الاوامر من السيارات او يزيد واما لملاحظات نود التأكيد عليها في هذا الجدل منها :-

١ - ان سيارات الصالون المذكورة اعلاه ليست من الحجم الكبير بل هي من الحجم المتوسط والسلام لا احتياجنا العائلة العراقية وان السيارة الصغيرة ذات المحرك الصغير يمكن ان تحقق متطلبات المواطن العراقي في سيارة مبردة لعدم كلفة المحرك في تشغيل جهاز التبريد.

٢ - ان سيارات الصالون التي ستنتج في القطر تتميز بتكلفة كبيرة (الجزء مشتركة) بينها وبين سيارة البيكب كتحرك وتوظفتم وتكاليف وجود تبديله في الاجزاء بين البيكب والسيارة القليلة مما يحفز الاقتصادات التصنيع.

٣ - ان الاسعار التي ستكون عليها هذه السيارات مناسبة وفي رخصه قريبا بأسعار السيارات المستوردة والتي تحتاج بطرس عليه جدا في معرض السيارات .

واخيرا نود ان تغير للبعد كتبي النقل بطرس تحقيقات للاقتصاد الضوء على (سيارة الضعب) .. مع التقدير .

المدير العام

\_\_\_\_\_